

ਪਉੜੀ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਜਿਨਿ ਭਰਮ ਗੜੁ
 ਤੋੜਿਆ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਜਿਨਿ ਹਰਿ
 ਸਿਉ ਜੋੜਿਆ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਅਖੁਟੁ ਗੁਰੁ ਦੇਇ
 ਦਾਰੁਓ ॥ ਮਹਾ ਰੋਗੁ ਬਿਕਰਾਲ ਤਿਨੈ ਬਿਦਾਰੁਓ ॥
 ਘਾਇਆ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਬਹੁਤੁ ਖਜਾਨਿਆ ॥ ਜਿਤਾ
 ਜਨਮੁ ਅਪਾਰੁ ਆਪੁ ਪਛਾਨਿਆ ॥ ਮਹਿਮਾ ਕਹੀ ਨ
 ਜਾਇ ਗੁਰ ਸਮਰਥ ਦੇਵ ॥ ਗੁਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰ
 ਅਪਰੰਪਰ ਅਲਖ ਅਭੇਵ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੫ ॥
 ਉਦਮੁ ਕਰੇਦਿਆ ਜੀਉ ਤੂੰ ਕਮਾਵਦਿਆ ਸੁਖ ਭੁੰਚੁ ॥
 ਧਿਆਇਦਿਆ ਤੂੰ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲੁ ਨਾਨਕ ਉਤਰੀ ਚਿੰਤ ॥੧॥
 ਮਃ ੫ ॥ ਸੁਭ ਚਿੰਤਨ ਗੋਬਿੰਦ ਰਮਣ ਨਿਰਮਲ
 ਸਾਧੂ ਸੰਗ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵਿਸਰਉ ਇਕ ਘੜੀ
 ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਭਗਵੰਤ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੇਰਾ ਕੀਤਾ
 ਹੋਇ ਤ ਕਾਹੇ ਡਰਪੀਐ ॥ ਜਿਸੁ ਮਿਲਿ ਜਪੀਐ ਨਾਉ
 ਤਿਸੁ ਜੀਉ ਅਰਪੀਐ ॥ ਆਇਐ ਚਿਤਿ ਨਿਹਾਲੁ
 ਸਾਹਿਬ ਬੇਸੁਮਾਰ ॥ ਤਿਸ ਨੋ ਪੋਹੇ ਕਵਣੁ ਜਿਸੁ ਵਲਿ
 ਨਿਰੰਕਾਰ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤਿਸ ਕੈ ਵਸਿ ਨ ਕੋਈ
 ਬਾਹਰਾ ॥ ਸੋ ਭਗਤਾ ਮਨਿ ਵੁਠਾ ਸਚਿ ਸਮਾਹਰਾ ॥
 ਤੇਰੇ ਦਾਸ ਧਿਆਇਨਿ

ਤੁਧੁ ਤੂੰ ਰਖਣ ਵਾਲਿਆ ॥ ਸਿਰਿ ਸਭਨਾ ਸਮਰਥੁ
 ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿਆ ॥੧੭॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੫ ॥ ਕਾਮ
 ਕ੍ਰੋਧ ਮਦ ਲੋਭ ਮੋਹ ਦੁਸਟ ਬਾਸਨਾ ਨਿਵਾਰਿ ॥ ਰਾਖਿ
 ਲੋਹੁ ਪ੍ਰਭ ਆਪਣੇ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ
 ੫ ॥ ਖਾਂਦਿਆ ਖਾਂਦਿਆ ਮੁਹੁ ਘਠਾ ਪੈਨੰਦਿਆ ਸਭੁ
 ਅੰਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਧ੍ਰਿਗੁ ਤਿਨਾ ਦਾ ਜੀਵਿਆ ਜਿਨ
 ਸਚਿ ਨ ਲਗੇ ਰੰਗੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਉ ਜਿਉ
 ਤੇਰਾ ਹੁਕਮੁ ਤਿਵੈ ਤਿਉ ਹੋਵਣਾ ॥ ਜਹ ਜਹ ਰਖਹਿ
 ਆਪਿ ਤਹ ਜਾਇ ਖੜੋਵਣਾ ॥ ਨਾਮ ਤੇਰੈ ਕੈ ਰੰਗਿ
 ਦੁਰਮਤਿ ਧੋਵਣਾ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਤੁਧੁ ਨਿਰੰਕਾਰ ਭਰਮੁ
 ਭਉ ਖੋਵਣਾ ॥ ਜੋ ਤੇਰੈ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ਸੇ ਜੋਨਿ ਨ ਜੋਵਣਾ
 ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਇਕੁ ਨੈਣ ਅਲੋਵਣਾ ॥ ਜਿਨੀ
 ਪਛਾਤਾ ਹੁਕਮੁ ਤਿਨੁ ਕਦੇ ਨ ਰੋਵਣਾ ॥ ਨਾਉ ਨਾਨਕ
 ਬਖਸੀਸ ਮਨ ਮਾਹਿ ਪਰੋਵਣਾ ॥੧੮॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ
 ੫ ॥ ਜੀਵਦਿਆ ਨ ਚੇਤਿਓ ਮੁਆ ਰਲੰਦਤੋ ਖਾਕ
 ॥ ਨਾਨਕ ਦੁਨੀਆ ਸੰਗਿ ਗੁਦਾਰਿਆ ਸਾਕਤ ਮੂਤ
 ਨਪਾਕ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਜੀਵੰਦਿਆ ਹਰਿ ਚੇਤਿਆ
 ਮਰੰਦਿਆ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਤਾਰਿਆ
 ਨਾਨਕ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ
 ਆਪਿ ਰਖਣ ਵਾਲਿਆ ॥ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰੁ ਸਚੁ
 ਪਸਾਰਿਆ ॥ ਉਣਾ ਕਹੀ ਨ ਹੋਇ ਘਟੇ ਘਟਿ ਸਾ-
 ਰਿਆ ॥ ਮਿਹਰਵਾਨ ਸਮਰਥ ਆਪੇ ਹੀ ਘਾਲਿਆ ॥
 ਜਿਨੁ ਮਨਿ ਵੁਠਾ ਆਪਿ ਸੇ ਸਦਾ ਸੁਖਾਲਿਆ ॥ ਆਪੇ
 ਰਚਨੁ ਰਚਾਇ ਆਪੇ ਹੀ ਪਾਲਿਆ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ
 ਆਪੇ ਆਪਿ ਬੇਅੰਤ ਅਪਾਰਿਆ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਟੇਕ
 ਨਾਨਕ ਸੰਮਾਲਿਆ ॥੧੯॥

pa-orji.
 so satgur Dhan Dhan yin bharam garh torji-a.
 so satgur vaju vaju yin jar si-o yorji-a.
 nam niDhan akjut gur de-e daru-o.
 maja rog bikral tīne bidaru-o.
 pa-i-a nam niDhan bajut kjeani-a.
 yita yanam apar ap pachhani-a.
 majima kaji na ya-e gur samrath dev.
 gur parbarahm parmesur aprampar alakj abhev. ||16||
 shlok mehla 5.
 udam karedi-a yi-o tu^N kamavdi-a sukj bhunch.
Dhi-a-idi-a tu^N parabhu mil Nanak utri chint_. ||1||
 mehla 5.
 subh chintan gobind raman nirmal saDhu sang.
 Nanak nam na visra-o ik gharji kar kirpa bhagvant. ||2||
 pa-orji.
 tera kita jo-e ta kaje darpi-e.
 yis mil yapi-e na-o tis yi-o arpi-e.
 a-i-e chit nihal sajjib besumar.
 tis no pohe kavan yis val nirankar.
 sabh kichh tis ke vas na ko-i bahra.
 so bhagta man vutha sach samajara.
 tere das Dhi-a-in tuDh tu^N rakjan vali-a.

Página 523

sir sabhna samrath nadar nihali-a. ||17||
 shlok mehla 5.
 kam kroDh mad lobh moh dasat basna nivar.
 rakj lejo parabh apne Nanak sad balijar. ||1||
 mehla 5.
kja^Ndi-a kja^Ndi-a muhu ghatha penandi-a sabh ang.
 Nanak Dharig tina da yivi-a yin sach na lago rang. ||2||
 pa-orji.
 yi-o yi-o tera juk’m tīve ti-o joṽna.
 yah yah rakjeh ap tah ya-e kjarjovana.
 nam tere ke rang durmat Dhovna.
 yap yap tuDh nirankar bharam bha-o kjoṽna.
 yo tere rang rate se yon na yovna.
 antar bajar ik nen alovana.
 yin^{hi} pachhata juk’m tin^h kade na rovna.
 na-o Nanak bakjsis man maji parovana. ||18||
 shlok mehla 5.
 yivdi-a na cheti-o mu-a raland-rjo kjak.
 Nanak duni-a sang gudari-a sakat murh napak. ||1||
 mehla 5.

yivandi-a jar cheti-a marandi-a jar rang.
 yanam padarath tari-a Nanak saDhu sang. ||2||
 pa-orji.
 ad yugadi ap rakjan vali-a.
 sach nam kartar sach pasari-a.
 una kaji na jo-e ghate ghat sari-a.
 mijarvan samrath ape hi ghali-a.
 yin^h man vutha ap se sada sukjali-a.
 ape rachan racha-e ape hi pali-a.
 sabh kichh ape ap be-ant apari-a.
 gur pure ki tek Nanak samm^hali-a. ||19||

Pauri

Gloria al Verdadero *Guru*, Quien ha destruido la fortaleza de mi duda.
 Gloria sea al Señor, Quien me ha entonado Consigo Mismo.
 Inacabable es el Tesoro del Nombre del Señor; con esta Panacea, el *Guru* nos bendice a todos.
 El gran mal del ego, Él, el Señor, lo destruye.
 Cuando el Señor nos bendice con el gran Tesoro del Nombre, obtenemos la Vida Infinita y realizamos el Ser.
 Uno no puede describir la Gloria del Todopoderoso Señor; solamente El es mi *Guru*, el Señor Trascendente, Infinito,
 Inefable y Misterioso, el Dios de dioses. (16)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Haciendo un esfuerzo sincero, vive en el Camino de Dios, y obteniendo el Placer de Él, reside en Su Gozo.
 Contemplando a tu Señor, Conócelo, y tus ansiedades serán en verdad disipadas. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor, bendíceme con pensamientos puros, con Tus Recuerdos y con la Sociedad de los Santos.
 Oh Señor, sé Compasivo conmigo y no dejes que Te olvide ni por un momento. (2)

Pauri

Ya que todo lo que pasa es por Tu Voluntad, ¿qué puedo yo temer?
 Así que yo me ofrezco a aquél en cuya compañía contemple Tu Nombre.
 Cuando aprecio a mi Señor Infinito y Maestro, soy bendecido.
 ¿Quién puede hacerle daño a aquél, de cuyo lado está el Señor Absoluto?
 Todos están sujetos a Su Voluntad, y nadie está fuera de ella.
 Ese Señor viene a la mente de Sus Devotos y Su Verdad está enaltecida en sus mentes.
 Tus Esclavos sólo Te contemplan a Ti, oh Salvador y Sostenedor de todo. **P. 523.**
 Tú, oh Señor Todopoderoso, eres el Soporte de todos, y teniendo Tu Mirada de Gracia, todos somos bendecidos. (17)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor, bendíceme para que venza mi lujuria, enojo, ego, apego, avaricia, y mi deseo malvado. Protégeme, oh
 mi Dios, ofrezco mi ser siempre en sacrificio a Ti. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Comiendo, la boca se cansa; vistiéndose, las coyunturas se agotan.
 Oh, maldita sea la vida de aquéllos que no están imbuidos en el Amor del Señor. (2)

Pauri

Así como es Tu Voluntad, así va a suceder todo; a donde sea que el Señor me pone, ahí habito.
 Con el Amor de Tu Nombre, lavo toda mi maldad, y Contemplándote, oh Señor Absoluto, mi duda y mi miedo
 desaparecen. Aquéllos que están imbuidos en Tu Amor, no son puestos más en la ronda, y dentro y fuera no ven a nadie
 más que al Uno.
 Aquéllos que realizan Tu Voluntad, no vienen a lamentarse otra vez, y quienes La entretejen en su corazón son
 bendecidos con Tu Nombre. (18)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En vida el hombre no alaba al Señor; y muerto, se vuelve polvo.
 Tal es la realidad del ignorante e impío adorador de *Maya*, quien pasa su vida en vano. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que en vida alaba al Señor en su mente, cuando muere, queda imbuido en Su Amor.
 Y por la gracia del Santo, llena su vida, la cual es la Preciosa Maravilla de Dios. (2)

Pauri

El Señor es nuestro Único Refugio desde el comienzo del tiempo; es el Señor Creador Quien se ha esparcido como
 Verdad y Su Nombre es Verdad.
 Él cuida de todos y nadie está falto de Él.
 Él es nuestro Señor Bondadoso y Todopoderoso; Él Mismo nos hace practicar Su Palabra.
 La persona a la que ha llegado el Señor en su mente, está siempre en Paz.
 El Señor crea todo y sustenta todo; el Señor es todo en Sí Mismo, Infinito e Infranqueable.
 Sí, aprendiendo de mi Perfecto *Guru*, me aferro a mi Señor. (19)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਆਦਿ ਮਧਿ ਅਰੁ ਅੰਤਿ ਪਰਮੇ-ਸਰਿ ਰਖਿਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਿਤਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅੰ-ਮ੍ਰਤੁ ਚਖਿਆ ॥ ਸਾਧਾ ਸੰਗੁ ਅਪਾਰੁ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਰਵੈ ॥ ਪਾਏ ਮਨੋਰਥ ਸਭਿ ਜੋਨੀ ਨਹ ਭਵੈ ॥ ਸੁਭੁ ਕਿਛੁ ਕਰਤੇ ਹਥਿ ਕਾਰਣੁ ਜੋ ਕਰੈ ॥ ਨਾਨਕ ਮੰਗੈ ਦਾਨੁ ਸੰਤਾ ਧਰਿ ਤਰੈ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਤਿਸ ਨੋ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇ ਜਿਨਿ ਉਪਾਇਆ ॥ ਜਿਨਿ ਜਨਿ ਧਿਆਇਆ ਖਸਮੁ ਤਿਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਪਰਵਾਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਇਆ ॥ ਹੁਕਮੈ ਬੁਝਿ ਨਿਹਾਲੁ ਖਸਮਿ ਫੁਰਮਾਇਆ ॥ ਜਿਸੁ ਹੋਆ ਆਪਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਸੁ ਨਹ ਭਰਮਾਇਆ ॥ ਜੋ ਜੋ ਦਿਤਾ ਖਸਮਿ ਸੋਈ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸਹਿ ਦਇਆਲੁ ਬੁਝਾਏ ਹੁਕਮੁ ਮਿਤ ॥ ਜਿਸਹਿ ਭੁਲਾਏ ਆਪਿ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜਮਹਿ ਨਿਤ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਿੰਦਕ ਮਾਰੇ ਤਤਕਾਲਿ ਖਿਨੁ ਟਿਕਣ ਨ ਦਿਤੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦਾਸ ਕਾ ਦੁਖੁ ਨ ਖਵਿ ਸਕਹਿ ਫਤਿ

ਜੋਨੀ ਜੁਤੇ ॥ ਮਥੇ ਵਾਲਿ ਪਛਾੜਿਅਨੁ ਜਮ ਮਾਰਗਿ ਮੁਤੇ ॥ ਦੁਖਿ ਲਗੈ ਬਿਲਲਾਣਿਆ ਨਰਕਿ ਘੋਰਿ ਸੁਤੇ ॥ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਦਾਸ ਰਖਿਅਨੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸੁਤੇ ॥੨੦॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਰਾਮੁ ਜਪਹੁ ਵਡਭਾਗੀਹੋ ਜਲਿ ਥਲਿ ਪੂਰਨੁ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਧਿਆਇਐ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ਕੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਕੋਟਿ ਬਿਘਨ ਤਿਸੁ ਲਾਗਤੇ ਜਿਸ ਨੋ ਵਿਸਰੈ ਨਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਅਨੰ-ਦਨੁ ਬਿਲਪਤੇ ਜਿਉ ਸੁੰਵੈ ਘਰਿ ਕਾਉ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਦਾਤਾਰੁ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਿਆ ॥ ਇਛੁ ਪੰਨੀ ਮਨਿ ਆਸ ਗਏ ਵਿਸਰਿਆ ॥ ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਜਿਸ ਨੋ ਭਾਲਦਾ ॥ ਜੋਤਿ ਮਿਲੀ ਸੰਗਿ ਜੋਤਿ ਰਹਿਆ ਘਾਲਦਾ ॥ ਸੁਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਵੁਨੋ ਤਿਤੁ ਘਰਿ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣ ਰਹੇ ਜਨਮੁ ਨ ਤਹਾ ਮਰਿ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਸੇਵਕੁ ਇਕੁ ਇਕੁ ਦ੍ਰਿਸਟਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰ-ਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਸਚਿ ਸਮਾਇਆ ॥੨੧॥੧॥੨॥ ਸੁਹੁ

ਰਾਗੁ ਗੂਜਰੀ ਭਗਤਾ ਕੀ ਬਾਣੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸ੍ਰੀ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕਾ ਚਉਪਦਾ ਘਰੁ ੨ ਦੁਜਾ ॥ ਚਾਰਿ ਪਾਵ ਦਇ ਸਿੰਗ ਗੁੰਗ ਮੁਖ ਤਬ ਕੈਸੇ ਗੁਨ ਗਈਹੈ ॥ ਉਠਤ ਬੈਠਤ ਠੇਗਾ ਪਰਿਹੈ ਤਬ ਕਤ ਮੁਡ ਲੁਕਈਹੈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਬੈਲ ਬਿਰਾਨੇ ਹਈਹੈ ॥ ਫਾਟੇ ਨਾਕਨ ਟੁਟੇ ਕਾਧਨੁ ਕੋਦਉ ਕੋ ਭੁਸੁ ਖਈਹੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਰੈ ਦਿਨੁ ਡੋਲਤ ਬਨ ਮਹੀਆ ਅਜਹੁ ਨ ਪੇਟ ਅਘਈਹੈ ॥ ਜਨ ਭਗਤਨ ਕੇ ਕਹੇ ਨ ਮਾਨੇ ਕੀਉ ਅਪਨੋ ਪਈਹੈ ॥੨॥ ਦੁਖੁ ਸੁਖ ਕਰਤ ਮਹਾ ਭ੍ਰਮਿ ਬੁਝੋ ਅਨਿਕ ਜੋਨਿ ਭਰਮਈਹੈ ॥ ਰਤਨ ਜਨਮੁ ਖੋਇਓ ਪ੍ਰਭੁ ਬਿਸਰਿਓ ਇਹੁ ਅਉਸਰੁ ਕਤ ਪਈਹੈ ॥੩॥ ਭੁਮਤ ਫਿਰਤ ਤੇਲਕ ਕੇ ਕਪਿ ਜਿਉ ਗਤਿ ਬਿਨੁ ਚੈਨਿ ਬਿਹਈਹੈ ॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮੂੰਡ ਧੁਨੇ ਪਛੁਤਈਹੈ ॥੪॥੧॥

shlok mehla 5.
ad maDh ar ant̃ parmesar rak̃ji-a.
satgur dīta jar nam amrit̃ chak̃ji-a.
saDha sang apar an-din jar guñ rave.
pa-e manorath sabh yoni nah bhave.
sabh kichh karte jath karañ yo kare.
Nanak mange dan santa Dhur ʈare. ॥1॥
mehla 5.
tis no man vasa-e yin upa-i-a.
yin yan Dhi-a-i-a kjasam tin suk̃j pa-i-a.
safal yanam parvan gurmuk̃j a-i-a.
jukme buyh nihal kjasam furma-i-a.
yis jo-a ap kirpal so nah bharma-i-a.
yo yo dīta kjasam so-i suk̃j pa-i-a.
Nanak yisaji da-i-al buyha-e jukʼm mit̃.
yisaji bhula-e ap mar mar yameh nit̃. ॥2॥
pa-orjī.
nindak mare tatkal k̃jin tikañ na dīte.
parabh das ka duk̃j na k̃jav sakaji farh yoni yuṭe.

Página 524

mathe val pachharji-an yam marag muṭe.
duk̃j lage billanī-a narak ghor suṭe.
kanth̃ la-e das rak̃ji-an Nanak jar sate. ॥20॥
shlok mehla 5.
ram yapaju vadbhagijo yal thal puran so-e.
Nanak nam Dhi-a-i-e bighan na lage ko-e. ॥1॥
mehla 5.
kot bighan tis lagte yis no visre na-o.
Nanak an-din bilpate yi-o sunye ghar ka-o. ॥2॥
pa-orjī.
simar simar datar manorath puri-a.
ichh punni man as ga-e visuri-a.
pa-i-a nam niDhan yis no bhalda.
yoṭ mili sang yoṭ raji-a ghalda.
suk̃j sahy anand̃ vuthe ʈit̃ ghar.
avañ yañ raje yanam na ʈaja mar.
sajib sevak ik ik darista-i-a.
gur parsad̃ Nanak sach sama-i-a. ॥21॥1॥2॥
suDhu rag guymi bhagta ki banī
ik-o^Nkar satgur parsad̃.
sari kabir yi-o ka cha-upada ghar 2 duya.
cjar pav du-e sing gung muk̃j ʈab kese gun ga-ihe.
uthaṭ bethaṭ thega parihe ʈab kaṭ mud luka-ihe. ॥1॥
jar bin bel birane hu-ihe.
fate nakan tute kaDhan koda-o ko bhus kja-ihe. ॥1॥
raja-o.
saro din dolaṭ ban maji-a eaju na pet agh-ihe.
yan bhagtan ko kajo na mano ki-o apno pa-ihe. ॥2॥
duk̃j suk̃j karaṭ maja bharam budo anik yon bharam-ihe.
raṭan yanam kjo-i-o parabh bisri-o ih a-osar kaṭ pa-ihe. ॥3॥
bharmaṭ firaṭ ṭelak ke kap yi-o gaṭ bin ren bih-ihe.
kajaṭ kabir ram nam bin mund Dhune pachhuṭ-ihe. ॥4॥1॥

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor me protegió en el principio, en el camino, y al final.

El Verdadero *Guru* me bendijo con el Nombre del Señor y así probé el Néctar.

Y uniéndome a la Sociedad de los Santos, alabé a mi Señor Infinito.

Obtuve todos los objetivos de la vida y aquí después no seré puesto en algún vientre otra vez.

Todo está en las Manos de Dios; sólo Él hace que todo suceda. Dice *Nanak*, oh Señor, bendíceme con el Polvo de los Pies de los Santos para que sea liberado.

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Alaba en tu mente a Quien te ha creado, pues aquéllos que meditaron en su Señor obtuvieron la Paz. Fructífera y bienaventurada es el Alma en su nacimiento, cuando despierta, pues dice el Señor, aquél que realiza Mi Voluntad es bendecido.

Aquél sobre quien reside la Gracia del Señor no se desvía del Camino y lo que sea que Dios le da, en eso encuentra su Dicha.

Dice *Nanak*, aquél ser a quien el Señor, nuestro Amigo, muestra Su Misericordia, realiza Su Voluntad, pero aquél a quien Él desvía del Sendero, le esperan interminables nacimientos y muertes.

Pauri

Los que calumnian al Sirviente del Señor son instantáneamente castigados; no pueden mantenerse íntegros ni por un minuto. El Señor Mismo comparte el dolor de su Sirviente y manda al calumniador a la ronda de nacimientos y muertes.

P. 524.

Los pesca de la cabellera y los echa al sendero de la muerte. Y afligidos por sus propias penas sufren en las profundidades de la oscuridad de su conciencia.

El Verdadero Señor salva a su Sirviente llevándolo hasta Su pecho.

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh afortunados, contemplen al Señor, Quien prevalece en toda la tierra, pues habitando en el Señor, las penas no los afligirán más.

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Millones de aflicciones infestan a aquél que abandona el Nombre del Señor, y chilla día y noche como un cuervo en una casa desierta.

Pauri

Alaba a tu Maravilloso Señor para que seas liberado. Tu añoranza será satisfecha y tus penas derrotadas; obtendrás el Tesoro del Nombre del Señor, Al cual buscas por todas partes. Tu luz se inmergirá en la Luz Total, y tu ardua labor terminará. Paz, Equilibrio y Éxtasis vienen al hogar de tal persona; sus idas y venidas se acaban, sus nacimientos y muertes.

Dice *Nanak*, el Sirviente y el Maestro se vuelven Uno, y no aparecen separados el uno del otro. Por la Gracia del *Guru* el buscador se inmerge en la Verdad de Dios.

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Rag Guyuri, versos de los Bhaktas, Chau-Padas de Sri Kabir yi

Si te volvieras un cuadrúpedo mudo y con cuernos, ¿cómo entonces podrías cantar la Alabanza del Señor? Si de todas formas, estando parado o sentado, te van a pegar, ¿cómo y en dónde vas a esconder tu cabeza?(1)

Sin contemplar al Señor uno es como un toro loco con la nariz torcida, con moretones en los hombros y alimentado de paja.

El día entero vaga en los bosques pero su hambre no se sacia. No escucha la instrucción de los Devotos del Señor y recibe el fruto que sembró.

Y experimentando a veces dolor, a veces placer, cae presa de un gran engaño, y vaga a través de millones de nacimientos. Si uno pierde la oportunidad del nacimiento humano abandonando a su Señor, ¿cuando podrá tenerlo otra vez?(3)

Él da vueltas en círculo como el buey del molino y pasa la noche de su vida sin obtener la Liberación. Dice *Kabir*, sin el Nombre del Señor uno se arrepiente y se lamenta al final.

ਗੁਜਰੀ ਘਰੁ ਤ ॥ ਮੁਸਿ ਮਸਿ ਰੋਵੈ ਕਬੀਰ ਕੀ ਮਾਈ ॥ ਏ ਬਾਰਿਕ ਕੈਸੇ ਜੀਵਹਿ ਰਘੁਰਾਈ ॥੧॥ ਤਨਨਾ ਬਨਨਾ ਸਭੁ ਤਜਿਓ ਹੈ ਕਬੀਰ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਲਿਖਿ ਲੀਓ ਸਰੀਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਤਾਗਾ ਬਾਹਉ ਬੇਰੀ ॥ ਤਬ ਲਗੁ ਬਿਸਰੈ ਰਾਮੁ ਸਨੇਹੀ ॥੨॥ ਓਛੀ ਮਤਿ ਮੇਰੀ ਜਾਤਿ ਜੁਲਾਹਾ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਲਹਿਓ ਮੈ ਲਾਹਾ ॥੩॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਸੁਨਹੁ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ਹਮਰਾ ਇਨ ਕਾ ਦਾਤਾ ਏਕੁ ਰਘੁਰਾਈ ॥੪॥੨॥

ਗੁਜਰੀ ਸ੍ਰੀ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਕੇ ਪਦੇ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਜੋ ਰਾਜੁ ਦੇਹਿ ਤ ਕਵਨ ਬਡਾਈ ॥ ਜੋ ਭੀਖ ਮੰਗਾਵਹਿ ਤ ਕਿਆ ਘਟਿ ਜਾਈ ॥੧॥ ਤੂੰ ਹਰਿ ਭਜੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਨੁ ॥ ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਇ ਤੇਰਾ ਆਵਨ ਜਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭ ਤੈ ਉਪਾਈ ਭਰਮ ਭੁਲਾਈ ॥ ਜਿਸ ਤੂੰ ਦੇਵਹਿ ਤਿਸਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤੁ ਸਹਸਾ ਜਾਈ ॥ ਕਿਸੁ ਹਉ ਪੁਜਉ ਦੁਜਾ ਨਦਰਿ ਨ ਆਈ ॥੩॥ ਏਕੈ ਪਾਥਰ ਕੀਜੈ ਭਾਉ ॥ ਦੂਜੈ ਪਾਥਰ ਧਰੀਐ ਪਾਉ ॥ ਜੇ ਓਹੁ ਦੇਉ ਤ ਓਹੁ ਭੀ ਦੇਵਾ ॥ ਕਹਿ ਨਾਮਦੇਉ ਹਮ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ॥੪॥੧॥ ਗੁਜਰੀ ਘਰੁ ੧ ॥ ਮਲੈ ਨ ਲਾਛੈ ਪਾਰ ਮਲੇ ਪਰਮਲੈਓ ਬੈਠੋ ਰੀ ਆਈ ॥ ਆਵਤ ਕਿਨੈ ਨ ਪੇਖਿਓ ਕਵਨੈ ਜਾਣੈ ਰੀ ਬਾਈ ॥੧॥ ਕਉਣੁ ਕਹੈ ਕਿਣਿ ਬੂਝੀਐ ਰਮਈਆ ਆਕੁਲੁ ਰੀ ਬਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਆਕਾਸੈ ਪੰਖੀਅਲੈ ਖੋਜੁ ਨਿਰਖਿਓ ਨ ਜਾਈ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਮਾਝੈ ਮਾਛਲੇ ਮਾਰਗੁ ਪੇਖਣੋ ਨ ਜਾਈ ॥੨॥ ਜਿਉ ਆਕਾਸੈ ਘੁੜੁਅਲੈ ਮਿਗੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭਰਿਆ ॥ ਨਾਮੇ ਚੇ ਸੁਆਮੀ ਬੀਠਲੇ ਜਿਨਿ ਤੀਨੈ ਜਰਿਆ ॥੩॥੨॥

ਗੁਜਰੀ ਸ੍ਰੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਕੇ ਪਦੇ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਦੁਧੁ ਤ ਬਛਰੈ ਥਨਹੁ ਬਿਟਾਰਿਓ ॥ ਫੁਲੁ ਭਵਰਿ ਜਲੁ ਮੀਨਿ ਬਿਗਾਰਿਓ ॥੧॥ ਮਾਈ ਗੋਬਿੰਦ ਪੂਜਾ ਕਹਾ ਲੈ ਚਰਾਵਉ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਫੁਲੁ ਅਨੁਪੁ ਨ ਪਾਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੈਲਾਗਰ ਬੇਰੁ ਹੈ ਭੁਇਅੰਗਾ ॥ ਬਿਖੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਸਹਿ ਇਕ ਸੰਗਾ ॥੨॥ ਧੁਪ ਦੀਪ ਨਈਬ-ਦਹਿ ਬਾਸਾ ॥ ਕੈਸੇ ਪੂਜ ਕਰਹਿ ਤੋਰੀ ਦਾਸਾ ॥੩॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਅਰਪਉ ਪੂਜ ਚਰਾਵਉ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਾਵਉ ॥੪॥ ਪੂਜਾ ਅਰਚਾ ਆਹਿ ਨ ਤੋਰੀ ॥ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਕਵਨ ਗਤਿ ਮੇਰੀ ॥੫॥੧॥

ਗੁਜਰੀ ਸ੍ਰੀ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਜੀਉ ਕੇ ਪਦੇ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਅੰਤਰੁ ਮਲਿ ਨਿਰਮਲੁ ਨਹੀ ਕੀਨਾ ਬਾਹਰਿ ਭੇਖ ਉਦਾਸੀ ॥ ਹਿਰਦੈ ਕਮਲੁ ਘਟਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਨ ਚੀਨ੍ਹਾ ਕਾਹੇ

ਭਇਆ ਸੰਨਿਆਸੀ ॥੧॥

guyri ghar 3.
mus mus rove kabir ki ma-i.
e barik kese yiveh raghura-i. ॥1॥
ṭanna bunna sabhṭ tei-o he kabir.
jar ka nam likṭ li-o sarir. ॥1॥ raja-o.
yab lag ṭaga baja-o bei.
ṭab lag bisre ram sanei. ॥2॥
ochhi maṭ meri yaṭ yulaja.
jar ka nam laji-o me laja. ॥3॥
kajaṭ kabir sunhu meri ma-i.
hamra in ka ḍaṭa ek raghura-i. ॥4॥2॥

Página 525

guyri sari namdev yi ke pade ghar 1
ik-o^Nkar satgur parsad.
you re deh ṭa kavan bada-i.
you bṭikṭ mangaveh ṭa ki-a ghat ya-i. ॥1॥
tu^N jar bhe man mere pad nirban.
bajur na jo-e ṭera avan yan. ॥1॥ raja-o.
sabhṭ te upa-i bharam bhula-i.
yis tu^N deveh tiseh buyha-i. ॥2॥
satgur mile ṭa sahsa ya-i.
kis ja-o puya-o duya nadar na a-i. ॥3॥
eke patjar kiye bha-o.
duye patjar Dhari-e pa-o.
ye oh de-o ṭa oh bṭi deva.
kaji namde-o jam jar ki seva. ॥4॥1॥
guyri ghar 1.
male na lachhe par malo paramli-o betjo ri a-i.
avat kine na pekṭi-o kavne yane ri ba-i. ॥1॥
ka-un kaje kin buyhi-e rama-i-a akul ri ba-i. ॥1॥ raja-o.
yi-o akase pankṭi-alo kjoy nirkṭi-o na ya-i.
yi-o yal mee machhlo marag pekṭ-no na ya-i. ॥2॥
yi-o akase gharju-alo marig tarisna bhari-a.
name che su-ami bithlo yin tine yari-a. ॥3॥2॥
guyri sari ravidas yi ke pade ghar 3
ik-o^Nkar satgur parsad.
duDh ṭa bachhre thanhu bitari-o.
ful bhavar yal min bigari-o. ॥1॥
ma-i gobindṭ puya kaja le charava-o.
avar na ful anup na pava-o. ॥1॥ raja-o.
melagar berje he bhu-i-anga.
bikṭ amritṭ baseh ik sanga. ॥2॥
Dhup dip na-ibedeh basa.
kese puy karaji teri dasa. ॥3॥
ṭan man arpa-o puy charava-o.
gur parsadṭ niranyan pava-o. ॥4॥
puya archa aji na tori.
kaji ravidas kavan gaṭ mori. ॥5॥1॥
guyri sari tarilochan yi-o ke pade ghar 1
ik-o^Nkar satgur parsad.
antar mal nirmal naji kina bajar bhekṭ udasi.
hirde kamal ghat barahm na chin^Ha kaje bha-i-a sani-asi. ॥1॥

Guyeri, Tercera Casa

La madre de *Kabir* se acongoja y sufre diciendo, oh Señor, ¿cómo vivirán mis nietos? (1)
Pues *Kabir* ha dejado de hilar y tejer y ahora sólo quiere tejer el Nombre del Señor en su mente. (1-Pausa)
Dice *Kabir*, tanto cuanto paso el hilo con la lanzadera tanto cuanto me olvido de mi Bienamado Señor. (2)
Mi casta es la del tejedor, pero he cosechado el Fruto del Nombre del Señor. (3)
Oh madre, escúchame, mi Refugio y el de mis niños es nuestro Señor Bondadoso. (4-2) **P. 525.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyeri padas de Sri Nam Dev yi, Primera Casa.

Si me bendices con un reino, eso no incrementa mi status de calidad humana; tampoco si me conviertes en un pordiosero me haces un ser inferior. (1)
Habita en tu Señor, pues ese es el Estado de Supremo Éxtasis y de esa forma tus idas y venidas terminan. (1-Pausa)

Oh Señor, has creado y también envuelto todo en una nube de ilusión, y sólo aquél a quien Tú escoges, Te conoce. (2)

Es al encontrar al Verdadero *Guru* como uno se libera de la duda, y no alaba a ningún otro, pues percibe a Dios en todo. (3)

Una piedra la adoramos como un ídolo mientras a otra piedra la pisoteamos; pero si una es un dios, la otra también lo es. Dice *Nam Dev*, por tanto yo no sirvo a la piedra, sino a mi Único Dios. (4-1)

Guyuri, Primera Casa.

Él, nuestro Señor, no tiene mancha; como la fragancia en la flor, compenetra todo, y nadie Lo ha visto venir al mundo. ¿Quién Lo puede conocer? ¿Quién Lo puede describir? ¿Quién puede sondear Sus Profundidades? (1)
Sí, Él, el Todo Prevaleciente Señor no tiene casta. (1-Pausa)
Así como el pájaro vuela en el cielo y uno no puede seguir su huella, como el pez cruza a través del agua y uno no puede saber su ruta. (2)
Así como uno es engañado por el espejo, uno puede confundir el cielo con un jarrón de agua, así uno no conoce al Maestro de *Nam Dev*, Quien carga las responsabilidades de las tres *Gunas*. (3-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyuri, padas de Sri Ravi Das yi, Tercera Casa.

El becerro ha contaminado la leche de las tetillas; el abejorro ha violado la flor; el pez, el agua. (1)
Oh madre, ¿qué podré ofrecer ahora a mi Señor, pues no veo ni una bella flor que no haya sido violada? (1-Pausa)

El árbol de sándalo está rodeado de serpientes y así el néctar y el veneno habitan el uno con el otro, en el mismo lugar. (2)

¿Cómo entonces con incienso, lámparas de tierra, comida y flores fragantes, tu Sirviente Te puede alabar, oh Dios? (3)

Voy a dedicar y hacer una ofrenda para Ti y por la Gracia del *Guru* Te voy a encontrar, oh Señor Inmaculado. (4)

No Te puedo alabar de ninguna otra forma, sin embargo, dice *Ravi Das*, no puedo saber cuál será mi estado aquí después. (5-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyuri, padas de Sri Trilochan yi, Primera Casa.

Dentro de él hay impurezas porque no limpia su interior, pero eso sí, por fuera usa la vestimenta de un asceta. En el loto de su corazón no conoce a Dios, ¿por qué entonces se ha convertido en un *Sanyasa*, dime? (1) **P. 526.**

ਭਰਮੇ ਭੂਲੀ ਰੇ ਜੈ ਚੰਦਾ ॥ ਨਹੀ ਨਹੀ ਚੀਨ੍ਹਿਆ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਖਾਇਆ ਪਿੰਡੁ ਬਧਾਇਆ ਖਿੰਥਾ ਮੁੰਦਾ ਮਾਇਆ ॥ ਭੂਮਿ ਮਸਾਣ ਕੀ ਭਸਮ ਲਗਾਈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਤਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਕਾਇ ਜਪਹੁ ਰੇ ਕਾਇ ਤਪਹੁ ਰੇ ਕਾਇ ਬਿਲੋਵਹੁ ਪਾਣੀ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਜਿਨ੍ਹਿ ਉਪਾਈ ਸੇ ਸਿਮਰ-ਹੁ ਨਿਰਬਾਣੀ ॥੩॥ ਕਾਇ ਕਮੰਡਲੁ ਕਾਪੜੀਆ ਰੇ ਅਠਸਠਿ ਕਾਇ ਫਿਰਾਹੀ ॥ ਬਦਤਿ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨੁ ਸੁਨੁ ਰੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਕਣ ਬਿਨੁ ਗਾਹੁ ਕਿ ਪਾਹੀ ॥੪॥੧॥ ਗੂਜਰੀ ॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਜੋ ਲਛਮੀ ਸਿਮਰੈ ਐਸੀ ਚਿੰਤਾ ਮਹਿ ਜੇ ਮਰੈ ॥ ਸਰਪ ਜੋਨਿ ਵਲਿ ਵਲਿ ਅਉਤਰੈ ॥੧॥ ਅਰੀ ਬਾਈ ਗੋਬਿਦ ਨਾਮੁ ਮਤਿ ਬੀਸਰੈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਜੋ ਇਸਤ੍ਰੀ ਸਿਮਰੈ ਐਸੀ ਚਿੰਤਾ ਮਹਿ ਜੇ ਮਰੈ ॥ ਬੇਸਵਾ ਜੋਨਿ ਵਲਿ ਵਲਿ ਅਉਤਰੈ ॥੨॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਜੋ ਲਤਿਕੇ ਸਿਮਰੈ ਐਸੀ ਚਿੰਤਾ ਮਹਿ ਜੇ ਮਰੈ ॥ ਸੂਕਰ ਜੋਨਿ ਵਲਿ ਵਲਿ ਅਉਤਰੈ ॥੩॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਜੋ ਮੰਦਰ ਸਿਮਰੈ ਐਸੀ ਚਿੰਤਾ ਮਹਿ ਜੇ ਮਰੈ ॥ ਪ੍ਰੇਤ ਜੋਨਿ ਵਲਿ ਵਲਿ ਅਉਤਰੈ ॥੪॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਨਾਰਾਇਣੁ ਸਿਮਰੈ ਐਸੀ ਚਿੰਤਾ ਮਹਿ ਜੇ ਮਰੈ ॥ ਬਦਤਿ ਤਿਲੋਚਨੁ ਤੇ ਨਰ ਮੁਕਤਾ ਪੀਤੰਬਰੁ ਵਾ ਕੇ ਰਿਦੈ ਬਸੈ ॥੫॥੨॥

ਗੂਜਰੀ ਸ੍ਰੀ ਜੈਦੇਵ ਜੀਉ ਕਾ ਪਦਾ ਘਰੁ ੪
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਪਰਮਾਦਿ ਪੁਰਖਮਨੋਪਿਮੰ ਸਤਿ ਆਦਿ ਭਾਵ ਰਤੰ ॥ ਪਰਮਦਭੁਤੰ ਪਰਕ੍ਰਿਤਿ ਪਰੰ ਜਦਿਚਿੰਤਿ ਸਰਬ ਗਤੰ ॥੧॥ ਕੇਵਲ ਰਾਮ ਨਾਮ ਮਨੋਰਮੰ ॥ ਬਦਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤਤ ਮਇਅੰ ॥ ਨ ਦਨੋਤਿ ਜਸਮਰਣੇਨ ਜਨਮ ਜਰਾਪਿ ਮਰਣ ਭਇਅੰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਛਸਿ ਜਮਾਦਿ ਪਰਾਭਯੰ ਜਸੁ ਸ੍ਰਸਤਿ ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਕ੍ਰਿਤੰ ॥ ਭਵ ਭੂਤ ਭਾਵ ਸਮਝਿਅੰ ਪਰਮੰ ਪ੍ਰਸੰਨਮਿਦੰ ॥੨॥ ਲੋਭਾਦਿ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਪਰ ਗ੍ਰਿਹੰ ਜਦਿਬਿਧਿ ਆਚਰਣੰ ॥ ਤਜਿ ਸਕਲ ਦੁਹਕ੍ਰਿਤ ਦੁਰ-ਮਤੀ ਭਜੁ ਚਕ੍ਰਧਰ ਸਰਣੰ ॥੩॥ ਹਰਿ ਭਗਤ ਨਿਜ ਨਿਹਕੇਵਲਾ ਰਿਦ ਕਰਮਣਾ ਬਚਸਾ ॥ ਜੋਗੇਨ ਕਿੰ ਜਗੇਨ ਕਿੰ ਦਾਨੇਨ ਕਿੰ ਤਪਸਾ ॥੪॥ ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦੇਤਿ ਜਪਿ ਨਰ ਸਕਲ ਸਿਧਿ ਪਦੰ ॥ ਜੈਦੇਵ ਆਇਉ ਤਸ ਸਫੁਟੰ ਭਵ ਭੂਤ ਸਰਬ ਗਤੰ ॥੫॥੧॥

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧ ॥ ਸੇਵਕ ਜਨ ਬਨੇ ਠਾਕੁਰ ਲਿਵ ਲਾਗੇ ॥ ਜੋ ਤੁਮਰਾ ਜਸੁ ਕਹਤੇ ਗੁਰ-ਮਤਿ ਤਿਨ ਮੁਖ ਭਾਗ ਸਭਾਗੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਟੁਟੇ ਮਾਇਆ ਕੇ ਬੰਧਨ ਫਾਹੇ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲਿਵ ਲਾਗੇ ॥ ਹਮਰਾ ਮਨੁ ਮੋਹਿਓ ਗੁਰ ਮੋਹਨਿ ਹਮ ਬਿਸਮ ਭਈ ਮੁਖਿ ਲਾਗੇ ॥੧॥ ਸਗਲੀ ਰੈਣਿ ਸੋਈ ਅੰਧਿਆਰੀ ਗੁਰ ਕਿੰਚਤ ਕਿਰਪਾ ਜਾਗੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਸੁੰਦਰ ਸੁਆਮੀ ਮੋਹਿ ਤੁਮ ਸਰਿ ਅਵਰੁ ਨ ਲਾਗੇ ॥੨॥੧॥

Página 526

bharme **b**huli re ye chanda. naji naji chin^Hi-a parmananda. ॥1॥ raja-o. **ghar ghar** kja-i-a pind ba**D**ha-i-a **k**jintha munda ma-i-a. **b**hum masan ki **b**hasam laga-i gur bin tat na pa-i-a. ॥2॥ ka-e yapaju re ka-e taphu re ka-e bilovaju **pani**. lakj cha-orasih yini^H upa-i so simraju nirba**n**i. ॥3॥ ka-e kamandal kap**r**ji-a re a**th**sath ka-e fira-i. bada**t** tarilochan sun re para**n**i kan bin gaju ke paji. ॥4॥1॥ guyri. ant kal yo lach**h**mi simre esi chinta meh ye mare. sarap yon val val a-ut**are**. ॥1॥ ari ba-i gobid nam mat bisre. raja-o. ant kal yo istari simre esi chinta meh ye mare. besva yon val val a-ut**are**. ॥2॥ ant kal yo larjike simre esi chinta meh ye mare. sukar yon val val a-ut**are**. ॥3॥ ant kal yo mandar simre esi chinta meh ye mare. pare**t** yon val val a-ut**are**. ॥4॥ ant kal nara-in simre esi chinta meh ye mare. bada**t** tilochan te nar mukta pitambar va ke ride base. ॥5॥2॥

guyri sari yedev yi-o ka pada **ghar** 4 ik-o^Nkar satgur parsad. parmad purakjmanopima^N sat ad **b**hav rata^N. parmad-bhuta^N parkarit para^N yadchint sarab gata^N. ॥1॥ keval ram nam manorma^N. bad amrit tat ma-i-a^N. na danot yasmarnen yanam yara**D**h maran **b**ha-i-a^N. ॥1॥ raja-o. ichhas yamad parab**h**-ya^N yas savast sukarit kirt-a^N. **b**hav **b**hut **b**hav sam-bi-yam parma^N parsanmida^N. ॥2॥ lob**h**ad darisat par gariha^N yadibi**D**h acharna^N. te sakal duhkari**t** durmat**i** **b**he chakar**D**har sarna^N. ॥3॥ jar **b**haga**t** niy nihkevla rid karm**a**na bachsa. yogen ki^N yagen ki^N daden ki^N tap**s**a. ॥4॥ gobind gobin**d**e**t** yap nar sakal si**D**h pada^N. yedev a-i-o tas safuta^N **b**hav **b**hut sarab gata^N. ॥5॥1॥

Página 527

ik-o^Nkar sat nam karta purakj nir**b**ha-o nirver akal murat euni seb**h**a^N gur parsad. rag devgan**D**hari mehla 4 **ghar** 1. sevak yan bane **t**hakur liv lage. yo tumra yas kahte gurmat tin mukj **b**hag sab**h**age. ॥1॥ raja-o. tute ma-i-a ke ban**D**han faje jar ram nam liv lage. hamra man mohi-o gur mohan jam bisam **b**ha-i mukj lage. ॥1॥ sagli ren so-i an**D**hi-ari gur kichan**t** kirpa yage. yan Nanak ke parab**h** sundar su-ami mohi tum sar avar na lage. ॥2॥1॥

Engañado por la duda, oh *Yai Chand*, no has tomado Conciencia del Señor, la Encarnación de Supremo Éxtasis. (1-Pausa)

Uno pordiosear de puerta en puerta para engordar el cuerpo, y crea la ilusión del gran *Yogui* usando el abrigo y los aretes.

Uno se unta el cuerpo con las cenizas de un crematorio, pero sin el *Guru*, no realiza la Quintaesencia de la Realidad. (2)

¿Para qué molestarse en recitar embrujos, realizar austeridades o batir el agua?

Medita en el Señor de *Nirvana*, Quien ha creado las 8.4 millones de especies. (3)

¿Por qué, oh hombre de vestimenta ocre, merodeas cargando tu porra de agua, por los sesenta y ocho lugares de peregrinaje?

Dice *Trilochan*, oh hombre, ¿porqué si no hay grano ahí, haces gestos de estarle pegando para separarlo? (4-1)

Guyuri

Si uno muere pensando en dinero y se deja llevar por esa preocupación, nace y renace como serpiente. (1)
Oh amor, no me permitas olvidarme del Nombre del Maestro de la Tierra. (Pausa)
Aquél que muriendo piensa en una mujer y muere con esa preocupación, renace una y otra vez como prostituta. (2)

Aquél que muriendo piensa en sus hijos y muere con esa preocupación, nace y renace como cerdo. (3)
Aquél que muriendo piensa en sus mansiones y entonces muere con esa preocupación, toma su reencarnación como un espíritu maligno. (4)
Aquél que habita en el Señor y muere meditando en Él, dice *Trilochan*, es liberado y en él habita el Señor de ropaje dorado. (5-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyuri, padas de Sri Yai Dev yi, Cuarta Casa.

Desde el Principio es el *Purusha* de Gloria Incomparable; sí, Él Quien ama la Verdad y las virtudes. Él es la Maravilla de maravillas, más allá de la naturaleza y quien sea que medita en Él es liberado. (1)
Habita entonces sólo en el Único Nombre y tenlo en tu mente; sí, contempla el Nombre Ambrosial que es la Quintaesencia del mundo visible. Alabándolo, ni la edad te acaba, ni eres controlado por el nacimiento y la muerte. (1-Pausa)

Si buscas vencer a *Yama*, la muerte, alaba al Señor. Glorifícalo y haz buenas acciones, pues el Señor es, fue y siempre será el Mismo, es la Encarnación del Éxtasis Supremo. (2)
Por eso, busca tener una conducta piadosa, que abandone la codicia y no pongas los ojos en el hogar de otro hombre, abandona los malos modales y los deseos, y busca el Refugio del Señor. (3)
Oh hombre, habita en el Señor con tu palabra, tus obras y tu pensamiento, pues hay muy poco mérito en las prácticas extremosas de los *Yaines*, en las caridades y en las austeridades. (4)
Oh hombre, recita el Nombre de *Gobind* para que tu corazón esté satisfecho en todas sus formas. *Yai Dev* se ha postrado ante la Presencia del Señor, Él es la Salvación de todos, en el pasado, en el presente y en el futuro. (5-1) **P. 527.**

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Todo Prevaleciente Espíritu Divino, Creador sin Miedo, sin Enojo, el Ser más allá del Tiempo, No Encarnado, Autoexistente, Iluminador.

Rag Dev Gandari, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Aquél que se convierte en el Sirviente del Señor, se entona en el Supremo Maestro. Aquél que recita la Alabanza del Señor, a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*, su destino es despertado. (1)
Lo que lo ata a *Maya* se elimina y se entona en el Nombre de Dios. Mi mente ha sido cautivada por el *Guru* Encantador; viéndolo me pongo en Éxtasis. (1)
Dormí la noche completa; pero cuando el *Guru* tuvo Compasión de mí, me encontré despierto. Oh Bello Señor, eres mi Único Maestro; no conozco a nadie como Tú. (2-1)

ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਮੇਰੇ ਸੁੰਦਰੁ ਕਹਹੁ ਮਿਲੈ ਕਿਤੁ ਗਲੀ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਬਤਾਵਹੁ ਮਾਰਗੁ ਹਮ ਪੀਛੈ ਲਾਗਿ ਚਲੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਕੇ ਬਚਨ ਸੁਖਾਨੇ ਹੀਅਰੈ ਇਹ ਚਾਲ ਬਨੀ ਹੈ ਭਲੀ ॥ ਲਟਰੀ ਮਧੁਰੀ ਠਾਕੁਰ ਭਾਈ ਓਹ ਸੁੰਦਰਿ ਹਰਿ ਢੁਲਿ ਮਿਲੀ ॥੧॥ ਏਕੋ ਪ੍ਰਿਉ ਸਖੀਆ ਸਭ ਪ੍ਰਿਅ ਕੀ ਜੋ ਭਾਵੈ ਪਿਰ ਸਾ ਭਲੀ ॥ ਨਾਨਕੁ ਗਰੀਬੁ ਕਿਆ ਕਰੈ ਬਿਚਾਰਾ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਤਿਤੁ ਰਾਹਿ ਚਲੀ ॥੨॥੨॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬੋਲੀਐ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰੰਗਿ ਚਲੁਲੈ ਰਾਤੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਭੀਨੀ ਚੋਲੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉ ਫਿਰਉ ਦਿਵਾਨੀ ਆਵਲ ਬਾਵਲ ਤਿਸੁ ਕਾਰਣਿ ਹਰਿ ਚੋਲੀਐ ॥ ਕੋਈ ਮੇਲੈ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਿਆਰਾ ਹਮ ਤਿਸ ਕੀ ਗੁਲ ਗੋਲੀਐ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਮਨ-ਾਵਹੁ ਅਪੁਨਾ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀ ਝੋਲੀਐ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸ-ਾਦਿ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਲਾਧਾ ਦੇਹ ਟੋਲੀਐ ॥੨॥੩॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਅਬ ਹਮ ਚਲੀ ਠਾਕੁਰ ਪਹਿ ਹਾਰਿ ॥ ਜਬ ਹਮ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭੂ ਕੀ ਆਈ ਰਾਖੁ ਪ੍ਰਭੂ ਭਾਵੈ ਮਾਰਿ

॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਲੋਕਨ ਕੀ ਚਤੁਰਾਈ ਉਪਮਾ ਤੇ ਬੈਸੰਤਰਿ ਜਾਰਿ ॥ ਕੋਈ ਭਲਾ ਕਹਉ ਭਾਵੈ ਬੁਰਾ ਕਹਉ ਹਮ ਤਨੁ ਦੀਓ ਹੈ ਢਾਰਿ ॥੧॥ ਜੋ ਆਵਤ ਸਰਣਿ ਠਾਕੁਰ ਪ੍ਰਭੂ ਤੁਮਰੀ ਤਿਸੁ ਰਾਖਹੁ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ਹਰਿ ਜੀਉ ਰਾਖਹੁ ਲਾਜ ਮੁਰਾਰਿ ॥੨॥੪॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਹਉ ਤਿਸੁ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਜੀਵਾ ਸਾਧ ਗੁਰ ਦਰਸਨੁ ਜਿਸੁ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪਾਵਨ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਕਿਉ ਕਰਿ ਮਿਲਹ ਜੁਠਾਰੀ ॥ ਹਮਰੈ ਜੀਇ ਹੋਰੁ ਮੁਖਿ ਹੋਰੁ ਹੋਤ ਹੈ ਹਮ ਕਰਮਹੀਣ ਕੂੜਿਆਰੀ ॥੧॥ ਹਮਰੀ ਮੁਦ੍ਰ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਦੁਸਟ ਦੁਸਟਾਰੀ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖਹੁ ਸੁਆਮੀ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥੨॥੫॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸੁੰਦਰਿ ਹੈ ਨਕਟੀ ॥ ਜਿਉ ਬੇਸੁਆ ਕੇ ਘਰਿ ਪੂਤੁ ਜਮਤੁ ਹੈ ਤਿਸੁ ਨਾਮੁ ਪਰਿਓ ਹੈ ਧ੍ਰੁਕਟੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਨਾਹਿ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਤੇ ਬਿਗੜ ਰੂਪ ਬੇਰਕਟੀ ॥ ਜਿਉ ਨਿਗੁਰਾ ਬਹੁ ਬਾਤਾ ਜਾਣੈ ਓਹੁ ਹਰਿ ਦਰਗਹੁ ਹੈ ਭ੍ਰਸਟੀ ॥੧॥ ਜਿਨ ਕਉ ਦਇਆਲੁ ਹੋਆ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਤਿਨਾ ਸਾਧ ਜਨਾ ਪਗ ਚਕਟੀ ॥ ਨਾਨਕ ਪਤਿਤ ਪਵਿਤ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਛੈ ਛੁਕਟੀ ॥੨॥੬॥ ਛਕਾ ੧ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਮਾਈ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਈਐ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਕਮਲੁ ਪਰਗਾਸੇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰਿ ਏਕੋ ਬਾਹਰਿ ਏਕੋ ਸਭ ਮਹਿ ਏਕੁ ਸਮਾਈਐ ॥ ਘਟਿ ਅਵਘਟਿ ਰਵਿਆ ਸਭ ਠਾਈ ਹਰਿ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮੁ ਦਿਖਾਈਐ ॥੧॥ ਉਸਤਤਿ ਕਰਹਿ ਸੇਵਕ ਮੁਨਿ ਕੋਤੋ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਕਤਹੂ ਪਾਈਐ ॥ ਸੁਖਦਾਤੇ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਸੁਆਮੀ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਈਐ ॥੨॥੧॥

devganDhari. mero sundar kahhu mile kit gali. jar ke sant batavhu marag jam pichhe lag chali. ||1|| raja-o. pari-a ke bachan sukjane hi-are ih chal bani he bhali. laturi maDhuri thakur bha-i oh sundar jar dhul mili. ||1|| eko pari-o sakji-a sabh pari-a ki yo bhave pir sa bhali. Nanak garib ki-a kare bichara jar bhave tit raji chali. ||2||2|| devganDhari. mere man mukj jar jar jar boli-e. gurmukj rang chalule rati jar parem bjini choli-e. ||1|| raja-o. ha-o fira-o divani aval baval tis karan jar dholi-e. ko-i mele mera paritam pi-ara jam tis ki gul goli-e. ||1|| satgur purakj manavaju apuna jar amrit pi yjoli-e. gur parsad yan Nanak pa-i-a jar laDha de toli-e. ||2||3|| devganDhari. ab jam chali thakur peh jar. yab jam saran parabhu ki a-i rakj parabhu bhave mar. ||1|| raja-o.

Página 528

lokan ki chatura-i upma te besantar yar. ko-i bhala kaja-o bhave bura kaja-o jam tan di-o he dhar. ||1|| yo avat saran thakur parabh tumri tis rakjo kirpa Dhar. yan Nanak saran tumari jar yi-o rakjo le murar. ||2||4|| devganDhari. jar gun gave ja-o tis balijari. dekj dekj yiva saDh gur darsan yis hirde nam murari. ||1|| raja-o. tum pavitar pavan purakj parabh su-ami jam ki-o kar milah yuthari. hamre yi-e jor mukj jor jot he jam karamhin kjurji-ari. ||1|| hamri mudar nam jar su-ami rid antar dusat dustari. yi-o bhave ti-o rakjo su-ami yan Nanak saran tum^hari. ||2||5|| devganDhari. jar ke nam bina sundar he nakti. yi-o besu-a ke ghar put yamat he tis nam pari-o he Dharkati. ||1|| raja-o. yin ke hirde naji jar su-ami te bigarh rup berkati. yi-o nigura bajo bata yane oh jar dargeh he bharsati. ||1|| yin ka-o da-i-al jo-a mera su-ami tina saDh yana pag chakti. Nanak patit pavit mil sangat gur satgur pachhe chhukti. ||2||6|| chhaka 1 devganDhari mehla 5 ghar 2 ik-oⁿkar satgur parsad. ma-i gur charni chit la-i-e. parabh jo-e kirpal kamal pargase sada sada jar Dhi-a-i-e. ||1|| raja-o. antar eko bajar eko sabh meh ek sama-i-e. ghat avghat ravi-a sabh tha-i jar puran barahm dikja-i-e. ||1|| ustat karaji sevak mun kete tera ant na kathu pa-i-e. sukj-date dukj bhanyan su-ami yan Nanak sad bal ya-i-e. ||2||1||

Dev Gandari

¿Cómo puede ser encontrado mi Bello Señor? Oh mis queridos, muéstrenme el Sendero, Santos del Señor, y yo los sigo. (1-Pausa) Cuando enaltezco en mi corazón las Palabras de mi Amor, éste se vuelve el Verdadero Sendero para mí. Todo despeinado y de corta estatura, pero estoy enamorado de mi Señor, y mira, Él viene para llevarme a Su Pecho. (1) Hay sólo un Maestro; todos somos novias del Señor; y quien a Él complace, se vuelve atractiva. ¿Qué puede el pobre *Nanak* hacer? Él hace lo que el Señor desea. (2-2)

Dev Gandari

Oh vida mía, recita siempre el Nombre del Señor. A través de la Gracia del *Guru* tu vestido será teñido de rojo, sí, del color del Amor del Señor. (1-Pausa) Vago por todas partes como un loco buscando a mi Amor, y de quien sea que me una a mi Señor, yo sería el esclavo de sus esclavos. (1) Sí, despabila tu mente y bebe el Néctar del Señor, de esa forma reconcíliate con el *Guru*. Dice *Nanak*, ¡Por la Gracia del *Guru*, vas a encontrar al Señor en tu mismo interior! (2-3)

Dev Gandari

Ahora voy a entregar mi ser a mi Maestro; oh Señor, ahora que he buscado Tu Refugio, está en Ti cuidarme o destruirme. (1-Pausa) **P. 528.** Mi psicópata astucia y mi amor por lo mundano, las he echado al fuego.

Dev Gandari

Déjenlos que hablen mal o bien de mí, ya he entregado mi ser a Ti, mi Dios. (1) Aquél que viene a buscar Tu Refugio, oh Señor, a ese ser lo conservas íntegro en Tu Misericordia. *Nanak* busca Tu Santuario, oh Señor, protege su honor, oh Dios, Destructor de la maldad.(2-4)

Dev Gandari

Ofrezco mi ser en sacrificio al que canta la Alabanza del Señor; vivo para ver al Santo *Guru* en Cuyo corazón está el Nombre del Señor. (1-Pausa) Oh Inmaculado Espíritu Divino, oh Maestro, ¿cómo podré yo, que soy un ser impuro, encontrarte? Nosotros, los falsos desafortunados, tenemos siempre algo en los labios y otra cosa en la mente. (1) En apariencia nos apegamos al Nombre del Maestro, mientras que en nuestro interior somos los seres más viciosos. Oh Maestro, consérvame así como es Tu Voluntad, pues he buscado sólo Tu Refugio. (2-5)

Dev Gandari

Desposeído del Nombre del Señor, lo bello parece horrible, así como el nombre del hijo de la prostituta que es maldecido. (1-Pausa) Aquéllos en cuyo corazón no vive el Maestro, tienen facciones deformes y están atormentados por la lepra. Aquéllos que no son guiados por el *Guru*, parlotean en demasía, pero en la Corte Divina la Ley del Señor se impone sobre ellos. (1) Aquéllos que obtienen la Misericordia del Maestro, añoran los Pies de los Santos. Dice *Nanak*, los impuros, uniéndose a la Sociedad de los Santos, son emancipados a través de la Gracia del *Guru*. (2-6)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh madre, déjame adorar los Pies del *Guru* para que el Señor me tenga Compasión y el Loto de mi mente florezca y habite siempre en mi Señor. (1-Pausa) El, nuestro Único Señor, está dentro y fuera, prevalece por todas partes; sí, Compenetra el corazón y el mundo exterior. El Señor Todo Perfecto es visto donde sea que uno voltea. (1) Tu Alabanza, oh Señor, es recitada por los ascetas y buscadores, pero nadie conoce Tus Límites. Oh Agraciado Maestro, Destructor de las penas, *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a Ti. (2-1)

ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਮਾਈ ਹੋਨਹਾਰ ਸੋ ਹੋਈਐ ॥ ਰਾਚਿ ਰਹਿਓ ਰਚਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨੀ ਕਹਾ ਲਾਭੁ ਕਹਾ ਖੋਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹ ਫੂਲਹਿ ਆਨੰਦ ਬਿਖੈ ਸੋਗ ਕਬ ਹਸਨੋ ਕਬ ਰੋਈਐ ॥ ਕਬਹੂ ਮੈਲ ਭਰੇ ਅਭਿਮਾਨੀ ਕਬ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਧੋਈਐ ॥੧॥ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟੈ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਕੀਆ ਦੁਸਰ ਨਾਹੀ ਅਲੋਈਐ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸੁਖਿ ਸੋਈਐ ॥੨॥੨॥

ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਮਾਈ ਸੁਨਤ ਸੋਚ ਭੈ ਡਰਤ ॥ ਮੇਰ ਤੇਰ ਤਜਉ ਅਭਿਮਾਨਾ ਸਰਨਿ ਸੁਆਮੀ ਕੀ ਪਰਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਜੋ ਕਹੈ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨਉ ਨਾਹਿ ਨ ਕਾ ਬੋਲ ਕਰਤ ॥ ਨਿਮਖ ਨ ਬਿਸਰਉ ਹੀਏ ਮੋਰੇ ਤੇ ਬਿਸਰਤ ਜਾਈ ਹਉ ਮਰਤ ॥੧॥ ਸੁਖਦਾਈ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰਤਾ ਮੇਰੀ ਬਹੁਤੁ ਇਆਨਪ ਜਰਤ ॥ ਨਿਰਗੁਨਿ ਕਰੂਪਿ ਕੁਲਹੀਣ ਨਾਨਕ ਹਉ ਅਨਦ ਰੂਪ ਸੁਆਮੀ ਭਰਤ ॥੨॥੩॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਮਨ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਕਰਿ ਸਦਹੂੰ ॥ ਗਾਵਤ ਸੁਨਤ ਜਪਤ ਉਧਾਰੈ ਬਰਨ ਅਬਰਨਾ ਸਭਹੂੰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਤੇ ਉਪਜਿਓ ਤਹੀ ਸਮਾਇਓ ਇਹ ਬਿਧਿ ਜਾਨੀ ਤਬਹੂੰ ॥ ਜਹਾ ਜਹਾ ਇਹ ਦੇਹੀ ਧਾਰੀ ਰਹਨੁ ਨ ਪਾਇਓ ਕਬਹੂੰ ॥੧॥ ਸੁਖੁ ਆਇਓ ਭੈ ਭਰਮ ਬਿਨਾਸੇ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਹੁਏ ਪ੍ਰਭ ਜਬਹੂ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੇਰੇ ਪੂਰੇ ਮਨੋਰਥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਤਜਿ ਲਬਹੂੰ ॥੨॥੪॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਮਨ ਜਿਉ ਅਪੁਨੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵਉ ॥ ਨੀਚਹੁ ਨੀਚੁ ਨੀਚੁ ਅਤਿ ਨਾਨਾ ਹੋਇ ਗਰੀਬੁ ਬੁਲਾਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਅਡੰਬਰ ਮਾਇਆ ਕੋ ਬਿਰਥੇ ਤਾ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਘਟਾਵਉ ॥ ਜਿਉ ਅਪੁਨੇ ਸੁਆਮੀ ਸੁਖੁ ਮਾਨੈ ਤਾ ਮਹਿ ਸੋਭਾ ਪਾਵਉ ॥੧॥ ਦਾਸਨ ਦਾਸ ਰੇਣੁ ਦਾਸਨ ਕੀ ਜਨ ਕੀ ਟਹਲ ਕਮਾਵਉ ॥ ਸਰਬ ਸੂਖ ਬਡਿਆਈ ਨਾਨਕ ਜੀਵਉ ਮੁਖਹੁ ਬੁਲਾਵਉ ॥੨॥੫॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਤਉ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਭ੍ਰਮ ਡਾਰਿਓ ॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਸਭੁ ਕੋ ਅਪਨਾ ਮਨ ਮਹਿ ਇਹੈ ਬੀਚਾਰਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਟਿ ਪਰਾਧ ਮਿਟੇ ਤੇਰੀ ਸੇਵਾ ਦਰਸਨਿ ਦੁਖੁ ਉਤਾਰਿਓ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਮਹਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਓ ਚਿੰਤਾ ਰੋਗੁ ਬਿਦਾਰਿਓ ॥੧॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਝੂਠੁ ਨਿੰਦਾ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਬਿਸਾਰਿਓ ॥ ਮਾਇਆ ਬੰਧ ਕਾਟੇ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਉਧਾਰਿਓ ॥੨॥੬॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਮਨ ਸਗਲ ਸਿਆਨਪ ਰਹੀ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨਹਾਰ ਸੁਆਮੀ ਨਾਨਕ ਓਟ ਗਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੁ ਮੋਟਿ ਪਏ ਸਰਣਾਈ ਇਹ ਮਤਿ ਸਾਧੂ ਕਹੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਆਗਿਆ ਮਾਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਭਰਮੁ ਅਧੇਰਾ ਲਹੀ ॥੧॥ ਜਾਨ ਪ੍ਰਬੀਨ ਸੁਆਮੀ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ਅਹੀ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਨਹਾਰੇ ਕੁਦਰਤਿ ਕੀਮ ਨ ਪਹੀ ॥੨॥੭॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਾਨ ਪ੍ਰਭੂ ਸੁਖਦਾਤੇ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਾਹੂ ਜਾਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਤੁਮਾਰੇ ਤੁਮਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤਿਨ ਕਉ ਕਾਲ ਨ ਖਾਤੇ ॥ ਰੰਗਿ ਤੁਮਾਰੈ ਲਾਲ

ਭਏ ਹੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਸਿ ਮਾਤੇ ॥੧॥

devganDhari.
ma-i jonjar so jo-i-e.
rach raji-o rachna parabh apni kaja labh kaja kjo-i-e.
॥1॥ raja-o.
kah fuleh anand bikje sog kab jasno kab ro-i-e.
kabhu mel bhare abjiman*i* kab saDhu sang Dho-i-e.
॥1॥ ko-e na mete parabh ka ki-a dusar naji alo-i-e.
kajo Nanak t*is* gur balijari yih parsad᳚ sukj so-i-e.
॥2॥2॥

Página 529

devganDhari.
ma-i sunat soch bhe darat.
mer ter tea-o abjimana saran su-ami ki parat.
॥1॥ raja-o.
yo yo kaje so-i bhal man-o naji na ka bol karat.
nimakj na bisara-o hi-e more te bisrat᳚ ya-i ja-o marat.
॥1॥ sukj-᳚da-i puran parabh karta meri bajut i-anap yar᳚at.
nirgun karup kulhin Nanak ja-o anad᳚ rup su-ami bharat.
॥2॥3॥
devganDhari.
man jar kirat᳚ kar sadaju^N.
gavat sunat yapat uDhare baran abrana sabhaju^N.
॥1॥ raja-o.
yah te upyi-o taji sama-i-o ih biDh yani tabaju^N.
yaja yaja ih ᳚dei Dhari rajan na pa-i-o kabaju^N.
॥1॥ sukj a-i-o bhe bharam binase kirpal hu-e parabh yabhu.
kajo Nanak mere pure manorath saDhsang te labaju^N.
॥2॥4॥
devganDhari.
man yi-o apune parabh bhava-o.
nichaju nich nich at nan[᳚]a jo-e garib bulava-o.
॥1॥ raja-o.
anik adambar ma-i-a ke birthe ta si-o parit ᳚ghatava-o.
yi-o apuno su-ami sukj mane ta meh sobha pava-o.
॥1॥ dasan ᳚das ren dasan ki yan ki tajal kamava-o.
sarab sukj badi-a-i Nanak yiva-o mukjaju bulava-o.
॥2॥5॥
devganDhari.
parabh yi ta-o parsad᳚ bharam d᳚ari-o.
tumri kirpa te sabh ko apna man meh ihe bichari-o.
॥1॥ raja-o.
kot paraDh mite teri seva darsan d᳚ukj utari-o.
nam yapat maja sukj pa-i-o chinta rog bi᳚dari-o.
॥1॥ kam kroDh lobh yhuth ninda saDhu sang bisari-o.
ma-i-a banDh kate kirpa niDh Nanak ap uDhari-o.
॥2॥6॥
devganDhari.
man sagal si-anap raji.
karan karavanjar su-ami Nanak ot gaji.
॥1॥ raja-o.
ap met pa-e sarn᳚a-i ih mat saDhu kaji.
parabh ki agi-a man sukj pa-i-a bharam aDhera laji.
॥1॥ yan parbin su-ami parabh mere saran tumari aji.
kjin meh thap uthapanjare kudrat kim na paji.
॥2॥7॥
devganDhari mehla 5.
jar paran parabhu sukj-date.
gur parsad᳚ kaju yate.
॥1॥ raja-o.
sant tumare tumre paritam tin ka-o kal na k᳚jate.
rang tumare lal bha-e he ram nam ras mate.
॥1॥

Dev Gandari

Oh madre, la Voluntad del Señor va a prevalecer; el Maestro ha hecho Su creación muy versátilmente, y mientras uno pierde, el otro gana. (1-Pausa)

En una época el hombre florece en Dicha, y en otra se lamenta desolado.

En una época recolecta la mugre del ego, y en otra la lava en la Compañía de los Santos. (1)

Sí, nadie puede tergiversar la Voluntad del Maestro; no veo a nadie como Él.

Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru*, por Su Gracia descanso en Paz. (2-2) **P. 529.**

Dev Gandari

Oh madre, mientras reflexiono en el dolor de la muerte, me lleno de terror. Entonces abandono el sentido de mi ser y de mi ego, y busco el Refugio del Señor, mi Dios. (1-Pausa)

Acepto lo que viene de Su Voluntad y no digo no a lo que me manda a hacer. No Lo abandono ni siquiera por un momento, pues de otra forma no vivo. (1)

El Perfecto Señor Creador es el Dador de Paz y soporta siempre mi inmensa ignorancia. No tengo méritos ni belleza ni casta, pero he sido salvado porque el Señor, la Encarnación de Éxtasis, es mi Esposo. (2-3)

Dev Gandari

Oh mi mente, recita siempre la Alabanza del Señor, pues cantando, escuchando y meditando en Dios uno es salvado con o sin casta. (1-Pausa)

Yo sé esto, pues estoy inmersido en mi Señor Creador.

Quien sea que se haya involucrado en el sendero de la carne no ha permanecido para siempre. (1)

Ahora he encontrado la Paz y mi miedo y mi duda han sido erradicados, pues el Señor ha tenido Misericordia de mí.

Dice *Nanak*, mi destino se cumplió cuando en la Compañía de los Santos hice a un lado mi angustia y mi avaricia. (2-4)

Dev Gandari

Oh mi mente, voy a caminar en el Sendero de la Voluntad del Señor; voy a ser lo más humilde de lo humilde y a meditar sólo en Él. (1-Pausa)

Los millones de teatros que se escenifican en *Maya* son en vano; mi amor por ellos disminuye cada vez más, y así como mi Maestro se muestra cada vez mas complacido, así yo sigo ese Maravilloso Sendero. (1)

Sirviendo a los buscadores de mi Señor, me vuelvo el Polvo debajo de los Pies de los Santos. Dice *Nanak*, sólo recitando Su Nombre con mis labios podré vivir y obtener Paz y Gloria. (2-5)

Dev Gandari

Oh Maestro, por Tu Gracia mi duda ha desaparecido y ahora siento que si me bendices con Tu Gracia, el mundo será mío. (1-Pausa)

Sirviéndote, lavo millones de mis errores, Tu Visión disipa todo sufrimiento. Contemplando Tu Nombre siento un inmenso Éxtasis y la terrible preocupación que me consume se va. (1)

Dice *Nanak*, en la Compañía de los Santos me deshago de la lujuria, del enojo, de la avaricia, de la falsedad y de la calumnia, y las amarras de *Maya* me son quitadas por la Gracia del Señor. Es así como soy emancipado. (2-6)

Dev Gandari

Oh mente, deja todas tus astucias, pues el Señor es el Único Hacedor y la Causa; aférrate a Su Refugio.(1-Pausa) Pierde tu ser en el Señor y entrégate a Él, pues ésta es la Sabiduría de la que el Santo *Guru* ha hablado. Sométete a la Voluntad del Señor y ponte en Paz para que tus dudas y tu oscuridad desaparezcan. (1) Sabiendo, oh Señor, que eres el Maestro Omnisapiente, he buscado Tu Refugio. Tú haces y deshaces todo en un momento, y los límites de Tu Poder no los puedo imaginar. (2-7)

Dev Gandari, Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino.

El Señor es la Respiración de mi Vida; es el Dador de Éxtasis, pero extraordinario es aquél que, por la Gracia del *Guru*, Lo conoce bien. (1-Pausa)

Oh Señor, los Santos son Tus Bienamados y ellos no están bajo la influencia del tiempo.

En Tu Amor son teñidos de rojo y están imbuidos en Ti. (1)

P. 530.

ਮਹਾ ਕਿਲਬਿਖ ਕੋਟਿ ਦੇਖ ਰੋਗਾ ਪ੍ਰਭ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਤੁ-
ਹਾਰੀ ਹਾਤੇ ॥ ਸੇਵਤ ਜਾਗਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਾਇਆ
ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਚਰਨ ਪਰਾਤੇ ॥੨॥੮॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ
੫ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਜਤ ਕਤ ਪੇਖਿਓ ਨੈਣੀ ॥ ਸੁਖਦ-
ਾਈ ਜੀਅਨ ਕੋ ਦਾਤਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਜਾ ਕੀ ਬੈਣੀ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਅਗਿਆਨੁ ਅਧੋਰਾ ਸੰਤੀ ਕਾਟਿਆ ਜੀਅ
ਦਾਨੁ ਗੁਰ ਦੈਣੀ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਲੀਨੋ ਅਪੁਨਾ
ਜਲਤੇ ਸੀਤਲ ਹੋਣੀ ॥੧॥ ਕਰਮ ਧਰਮੁ ਕਿਛੁ ਉ-
ਪਜਿ ਨ ਆਇਓ ਨਹ ਉਪਜੀ ਨਿਰਮਲ ਕਰਣੀ ॥
ਛਾਡਿ ਸਿਆਨਪੁ ਸੰਜਮ ਨਾਨਕ ਲਾਗੋ ਗੁਰ ਕੀ ਚਰਣੀ
॥੨॥੯॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ੫ ॥ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ
ਲਾਹਾ ॥ ਗਤਿ ਪਾਵਹਿ ਸੁਖ ਸਹਜ ਅਨੰਦਾ ਕਾਟੇ
ਜਮ ਕੇ ਫਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਖੋਜਿ
ਬੀਚਾਰਿਓ ਹਰਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਪਹਿ ਆਹਾ ॥ ਤਿਨ੍ਹ
ਾ ਪਰਾਪਤਿ ਏਹੁ ਨਿਧਾਨਾ ਜਿਨ੍ਹ ਕੈ ਕਰਮਿ ਲਿਖਾਹਾ
॥੧॥ ਸੇ ਬਡਭਾਗੀ ਸੇ ਪਤਿਵੰਤੈ ਸੇਈ ਪੂਰੇ ਸਾਹਾ ॥
ਸੁੰਦਰ ਸੁਘਤ ਸਰੂਪ ਤੇ ਨਾਨਕ ਜਿਨ੍ਹ ਹਰਿ ਨਾਮੁ
ਵਿਸਾਹਾ ॥੨॥੧੦॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ੫ ॥ ਮਨ ਕਹ
ਅਹੰਕਾਰਿ ਅਫਾਰਾ ॥ ਦੁਰਗੰਧ ਅਪਵਿਤੁ ਅਪਾਵਨ
ਭੀਤਰਿ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਛਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨਿ
ਕੀਆ ਤਿਸੁ ਸਿਮਰਿ ਪਰਾਨੀ ਜੀਉ ਪ੍ਰਾਨ ਜਿਨਿ ਧਾਰਾ
॥ ਤਿਸਹਿ ਤਿਆਗਿ ਅਵਰ ਲਪਟਾਵਹਿ ਮਰਿ ਜਨ-
ਮਹਿ ਮੁਗਧ ਗਵਾਰਾ ॥੧॥ ਅੰਧ ਗੁੰਗ ਪਿੰਗੁਲ ਮਤਿ
ਹੀਨਾ ਪ੍ਰਭ ਰਾਖਹੁ ਰਾਖਨਹਾਰਾ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨਹਾਰ
ਸਮਰਥਾ ਕਿਆ ਨਾਨਕ ਜੰਤ ਬਿਚਾਰਾ ॥੨॥੧੧॥
ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ੫ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਨੇਰੈ ਹੁ ਤੇ ਨੇਰੈ ॥ ਸਿਮਰਿ
ਧਿਆਇ ਗਾਇ ਗੁਨ ਗੋਬਿੰਦ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਸਾਝ ਸਵੇਰੈ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਧਰੁ ਦੇਹ ਦੁਲਭ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਹਰਿ
ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੇਰੈ ॥ ਘਰੀ ਨ ਮੁਹਤੁ ਨ ਚੰਸਾ ਬਿਲੰਬਹੁ
ਕਾਲੁ ਨਿਤਹਿ ਨਿਤ ਹੋਰੈ ॥੧॥ ਅੰਧ ਬਿਲਾ ਤੇ ਕਾਢਹੁ
ਕਰਤੇ ਕਿਆ ਨਾਹੀ ਘਰਿ ਤੋਰੈ ॥ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਦੀਜੈ
ਨਾਨਕ ਕਉ ਆਨਦ ਸੂਖ ਘਨੇਰੈ ॥੨॥੧੨॥ ਛਕੇ ੨
॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ੫ ॥ ਮਨ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਿਓ
॥ ਸੁਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਮੰਗਲ ਰਸ ਜੀਵਨ ਕਾ ਮੂਲੁ
ਬਾਧਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨਾ ਦਾਸੁ
ਕੀਨੋ ਕਾਟੇ ਮਾਇਆ ਫਾਧਿਓ ॥ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਗਾਇ
ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਜਮ ਕਾ ਮਾਰਗੁ ਸਾਧਿਓ ॥੧॥ ਭਇਓ
ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਮਿਟਿਓ ਮੋਰਚਾ ਅਮੋਲ ਪਦਾਰਥੁ ਲਾਧਿਓ ॥
ਬਲਿਹਾਰੈ ਨਾਨਕ

ਲਖ ਬੋਰਾ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਅਗਮ ਅਗਾਧਿਓ ॥੨॥੧੩॥
ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ੫ ॥ ਮਾਈ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥
ਸਫਲ ਆਇਆ ਜੀਵਨ ਫਲੁ ਤਾ ਕੋ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਲਿਵ
ਲਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁੰਦਰੁ ਸੁਘਤੁ ਸੂਰੁ ਸੋ ਬੇਤਾ ਜੋ
ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ਪਾਵੈ ॥ ਨਾਮੁ ਉਚਾਰੁ ਕਰੈ ਹਰਿ ਰਸਨਾ
ਬਹੁਤਿ ਨ ਜੋਨੀ ਧਾਵੈ ॥੧॥ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮੁ ਰਵਿਆ ਮਨ
ਤਨ ਮਹਿ ਆਨ ਨ ਦ੍ਰਿਸਟੀ ਆਵੈ ॥ ਨਰਕ ਰੋਗ ਨਹੀ
ਹੋਵਤੁ ਜਨ ਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਲਤਿ ਲਾਵੈ ॥੨॥੧੪॥
ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ੫ ॥ ਚੰਚਲੁ ਸੁਪਨੈ ਹੀ ਉਰਝਾਇਓ ॥
ਇਤਨੀ ਨ ਬੂਝੈ ਕਬਹੂ ਚਲਨਾ ਬਿਕਲ ਭਇਓ ਸੰਗਿ
ਮਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

Página 530

maja kilbikj kot dokj roga parabh darisat tuhari jate.
sovat yag jar jar ga-i-a Nanak gur charan parate. ॥2॥8॥
devganDhari 5.
so parabh yat kat pekji-o neni.
sukj-da-i yi-an ko data amrit ya ki beni. ॥1॥ raja-o.
agi-an aDhera santi kati-a yi-a dan gur deni.
kar kirpa kar lino apuna yalte sital joni. ॥1॥
karam Dharam kichh upe na a-i-o nah upyi nirmal karni.
chhad si-anap sanyam Nanak lago gur ki charni. ॥2॥9॥
devganDhari 5.
jar ram nam yap laja.
gat pavaji sukj sahy ananda kate yam ke faja. ॥1॥ raja-o.
kjoyat kjoyat kjoy bichari-o jar sant yana peh aja.
tin^ha parapat eu niDhana yin^h ke karam likjaja. ॥1॥
se badbhagi se pativante se-i pure saja.
sundar sugharh sarup te Nanak yin^h jar jar nam
visaja. ॥2॥10॥
devganDhari 5.
man kah aja^Nkar afara.
durganDh apvitār apavan bjitar yo dise so chhara.
॥1॥ raja-o.
yin ki-a tis simar parani yi-o paran yin Dhara.
tiseh ti-ag avar laptavaji mar yanmeh mugaDh
gavara. ॥1॥
anDh gung pingul mat hina parabh rakjo rakjanjara.
karan karavanjar samratha ki-a Nanak yant bichara.
॥2॥11॥
devganDhari 5.
so parabh nere hu te nere.
simar Dhi-a-e ga-e gun gobind din ren se savere.
॥1॥ raja-o.
uDhar de dulabh saDhu sang jar jar nam yapere.
ghari na muhat na chasa bilambaju kal niteh nit here. ॥1॥
anDh bila te kadhaju karte ki-a naji ghar tere.
nam aDhar diye Nanak ka-o anad sukj ghanere. ॥2॥12॥
chhake 2.
devganDhari 5.
man gur mil nam araDhi-o.
sukj sahy anand mangal ras yivan ka mul baDhi-o.
॥1॥ raja-o.
kar kirpa apuna das kino kate ma-i-a faDhi-o.
bha-o bhagat ga-e gun gobid yam ka marag saDhi-o. ॥1॥
bha-i-o anugraju miti-o morcha amol padarath laDhi-o.
balijare Nanak lakj bera mere thakur agam agaDhi-o.
॥2॥13॥

Página 531

devganDhari 5.
ma-i yo parabh ke gun gave. safal a-i-a yivan fal ta
ko parbarahm liv lave. ॥1॥ raja-o.
sundar sugharh sur so beta yo saDhu sang pave.
nam ucjar kare jar rasna bajarh na yoni Dhave. ॥1॥
puran barahm ravi-a man tan meh an na daristi ave.
narak rog naji jovat yan sang Nanak yis larh lave. ॥2॥14॥
devganDhari 5.
chanchal supne hi uryha-i-o.
itni na buyhe kabhu chalna bikal bha-i-o sang ma-i-o. ॥1॥
raja-o.

Nuestros grandes errores, miles de temores y sufrimientos son destruidos, oh Señor, por Tu Mirada de Gracia. Y cuando uno despierta de su sueño, canta Tu Nombre, así como *Nanak* se aferra a los Pies del *Guru*. (2-8)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Al Señor Lo he visto con mis ojos por todas partes; Él bendice la vida con Éxtasis y Su hablar es dulce como el Néctar. (1-Pausa)

Los Santos se deshacen de su ignorancia, a través del *Guru*. Sí, así me es dada mi Alma y por Su Misericordia el Señor me hace Suyo. (1)

El fuego de mi deseo interior es sofocado, aunque no haya hecho buenas acciones, ni practicado la discriminación, aunque mi conducta no sea pura.

Dice *Nanak*, haciendo a un lado mi astucia y mis caridades orgullosas, me he venido a postrar a los Pies del *Guru*. (2-9)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Verdadero Fruto está en contemplar el Nombre, pues en la Emancipación está la Paz, el Equilibrio, el Éxtasis y las amarras que te atan con la muerte son destruidas. (1-Pausa)

He buscado, indagado, reflexionado y lo que he encontrado es que el Señor está con los Santos, pero este Tesoro sólo lo logran obtener aquéllos que lo tienen inscrito en su Destino. (1)

Ellos son los seres afortunados, los seres de Honor y los Ricos en verdad.

Dice *Nanak*, bellos y cultos son aquéllos que como único crédito tienen al Señor. (2-10)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mente, ¿por qué te has inflado de ego? ¿Por qué te has alimentado sólo de impurezas y mugre? Todo eso que parece, será reducido a polvo. (1-Pausa)

Contempla a tu Creador solamente; es lo Único importante en tu vida.

Oh tonto ignorante, te aferras al otro y abandonas a tu Señor; de esa forma vas a ir y a venir para siempre. (1)

Estoy ciego, sordo, tullido, privado de todo sentido; oh Maestro, bendíceme con Tu Misericordia, pues Tú, Todopoderoso Señor eres el Creador y la Causa, y *Nanak* es una simple criatura ante Ti. (2-11)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Señor está lo más cerca de lo cerca; contempla Su Alabanza noche y día, en la mañana y en el anochecer. (1-Pausa)

Oh mi ser, sálvate uniéndote a la Sociedad preciosa de los Santos y habita en el Nombre de tu Dios. No tardes más, pues la muerte asecha por todas partes. (1)

Oh Señor Creador, sácame del calabozo oscuro de la ilusión, pues sólo Tú puedes hacer que Tu Voluntad se cumpla.

Bendice a *Nanak* con Tu Nombre para que viva siempre en Paz y en Éxtasis. (2-12)

Segunda Parte de Seis

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, contempla el Nombre del Señor y encuentra al *Guru*; serás bendecido con Bondad, Equilibrio, Éxtasis y tu vida echará una firme raíz. (1-Pausa)

El Señor en Su Misericordia, te va a volver Su Esclavo; así cortará todas tus ligas y amarras con *Maya* y a través de una amorosa Adoración, cantando la Melodía de Su Alabanza, dejarás atrás el sendero de la muerte. (1)

Entonces la Misericordia del Señor se posará sobre ti; tu impureza desaparecerá y realizarás el invaluable objetivo de la vida. Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio, un millón de veces, a mi Maestro, Quien es Insondable e Inalcanzable. (2-13) **P. 531.**

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh madre, Santo es aquél que canta la Alabanza del Señor; él cosecha el fruto de la vida y obtiene a su Señor. (1-Pausa)

Bello, sabio, bravo y divino, es aquél que entra en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. Él recita el Nombre del Señor con su lengua y no es puesto en el vientre materno otra vez. (1)

Su cuerpo y mente están llenos del Maestro Perfecto y en el Universo entero no reconoce a nadie más. No es echado a la oscuridad, dice *Nanak*, aquél de quien el Señor se adueña. (2-14)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

La mente mercurial del hombre es desviada por el sueño; él sabe que lo va a dejar todo, pero de todas formas y de manera intensa, se involucra con *Maya*.

ਕਸਮ ਰੰਗ ਸੰਗੁ ਰਸਿ ਰਚਿਆ ਬਿਖਿਆ ਏਕੁ ਉਪਾਇਓ ॥ ਲੋਭ ਸਨੈ ਮਨਿ ਸੁਖ ਕਰਿ ਮਾਨੈ ਬੋਗਿ ਤਹਾ ਉਠਿ ਧਾਇਓ ॥੧॥ ਫਿਰਤ ਫਿਰਤ ਬਹੁਤੁ ਸੁਮੁ ਪਾਇਓ ਸੰਤ ਦੁਆਰੈ ਆਇਓ ॥ ਕਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਸੁਆਮੀ ਨਾਨਕ ਲੀਓ ਸਮਾਇਓ ॥੨॥੧੫॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ੫ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਗੁਰ ਚਰਨਾ ॥ ਕਲਿਮਲ ਡਾਰਨ ਮਨਹਿ ਸਧਾਰਨ ਇਹ ਆਸਰ ਮੋਹਿ ਤਰਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਜਾ ਅਰਚਾ ਸੇਵਾ ਬੰਦਨ ਇਹੈ ਟਹਲ ਮੋਹਿ ਕਰਨਾ ॥ ਬਿਗਸੈ ਮਨੁ ਹੋਵੈ ਪਰਗਾਸਾ ਬਹੁਰਿ ਨ ਗਰਭੈ ਪਰਨਾ ॥੧॥ ਸਫਲ ਮੂਰਤਿ ਪਰਸਓ ਸੰਤਨ ਕੀ ਇਹੈ ਧਿਆਨਾ ਧਰਨਾ ॥ ਭਇਓ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਠਾਕੁਰੁ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪਰਿਓ ਸਾਧ ਕੀ ਸਰਨਾ ॥੨॥੧੬॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪੁਨੈ ਹਰਿ ਪਹਿ ਬਿਨਤੀ ਕਹੀਐ ॥ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਨਿਧਿ ਸੁਖ ਸਹਜ ਸਿਧਿ ਲਹੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਨੁ ਤਿਆਗਿ ਹਰਿ ਚਰਨੀ ਲਾਗਉ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭ ਅੰਚਲੁ ਗਹੀਐ ॥ ਆਂਚ ਨ ਲਾਗੈ ਅਗਨਿ ਸਾਗਰ ਤੇ ਸਰਨਿ ਸੁਆਮੀ ਕੀ ਅਹੀਐ ॥੧॥ ਕੋਟਿ ਪੁਰਾਧ ਮਹਾ ਅਕ੍ਰਿਤਘਨ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਪ੍ਰਭ ਸਹੀਐ ॥ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਸਰਨਹੀਐ ॥੨॥੧੭॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਰਿਦੈ ਪਰਵੇਸਾ ॥ ਰੋਗ ਸੋਗ ਸਭਿ ਦੁਖ ਬਿਨਾਸੇ ਉਤਰੇ ਸਗਲ ਕਲੇ-ਸਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਬਿਖ ਨਾਸਹਿ ਕੋਟਿ ਮਜ਼ਨ ਇਸਨਾਨਾ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਗਾਵਤ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਲਾਗੇ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨਾ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨਾ ਦਾਸੁ ਕੀਨੋ ਬੰਧਨ ਤੇਰਿ ਨਿਰਾਰੇ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਜੀਵਾ ਤੇਰੀ ਬਾਣੀ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥੨॥੧੮॥ ਛਕੇ ੩ ॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਚਰਨ

ਨਿਹਾਰਉ ॥ ਕਰਹੁ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰੇ ਮਨ ਤੇ ਕਬਹੁ ਨ ਡਾਰਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧੂ ਧਰਿ ਲਾਈ ਮੁਖਿ ਮਸਤਕਿ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਖੁ ਜਾਰਉ ॥ ਸਭ ਤੇ ਨੀਚੁ ਆਤਮ ਕਰਿ ਮਾਨਉ ਮਨ ਮਹਿ ਇਹੁ ਸੁਖ ਧਾਰਉ ॥੧॥ ਗੁਨ ਗਾਵਹੁ ਠਾਕੁਰ ਅਬਿਨ-ਾਸੀ ਕਲਮਲ ਸਗਲੇ ਝਾਰਉ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਨਾਨਕ ਦਾਨੁ ਪਾਵਉ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਉਰਿ ਧਾਰਉ ॥੨॥੧੯॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਪੇਖਉ ਦਰਸੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥ ਸੁੰਦਰ ਧਿਆਨੁ ਧਾਰ ਦਿਨੁ ਰੈਨੀ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਤੇ ਪਿਆਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਅਵਿਲੋਕੇ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਪੂਰਨ ਭਵਜਲ ਉਧਰਨਹਾਰਾ ॥੧॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਭਗਤ ਜਨ ਸੇਵਕ ਤਾ ਕੀ ਬਿਖੈ ਅਧਾਰਾ ॥ ਤਿਨ ਜਨ ਕੀ ਧੁਰਿ ਬਾਛੈ ਨਿਤ ਨਾਨਕੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਦੇਵਨਹਾਰਾ ॥੨॥੨੦॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੇਰਾ ਜਨੁ ਰਾਮ ਰਸਾਇਣਿ ਮਾਤਾ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸਾ ਨਿਧਿ ਜਾ ਕਉ ਉਪਜੀ ਛੋਡਿ ਨ ਕਤਹੁ ਜਾਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੈਠਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੇਵਤੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਭੋਜਨੁ ਖਾਤਾ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਮਜਨੁ ਕੀਨੋ ਸਾਧੂ ਧੁਰੀ ਨਾਤਾ ॥੧॥ ਸਫਲੁ ਜਨਮੁ ਹਰਿ ਜਨ ਕਾ ਉਪਜਿਆ ਜਿਨਿ ਕੀਨੋ ਸਉਤੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਸਗਲੁ ਸਮੂਹ ਲੈ ਉਧਰੇ ਨਾਨਕ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਤਾ ॥੨॥੨੧॥

kusam rang sang ras rachi-a bikḯi-a ek upa-i-o. lobh sune man sukḯ kar mane beg taja uth Dha-i-o. ॥1॥ firat firat bajut saram pa-i-o sant du-are a-i-o. kari kirpa parbarahm su-ami Nanak li-o sama-i-o. ॥2॥15॥ devganDhari 5. sarab sukḯa gur charna. kalimal daran maneh saDharan ih asar mohi ṭarna. ॥1॥ raja-o. puya archa seva bandan ihe tajal mohi karna. bigse man jove pargasa bajur na garbhḯe parna. ॥1॥ safal murat parsā-o santan ki ihe Dhi-ana Dharna. bha-i-o kirpal thakur Nanak ka-o pari-o saDh ki sarna. ॥2॥16॥ devganDhari mehla 5. apune jar peh bintḯ kaji-e. cjar padarath anad mangal niDh sukḯ sahy siDh laji-e. ॥1॥ raja-o. man ti-ag jar charni laga-o tis parabh anchal gaji-e. aⁿch na lage agan sagar te saran su-ami ki aji-e. ॥1॥ kot paraDh maja akrit-ghan bajur bajur parabh saji-e. karuna me puran parmesur Nanak tis saranhi-e. ॥2॥17॥ devganDhari 5. gur ke charan ride parvesa. rog sog sabh dukḯ binase utre sagal kalesa. ॥1॥ raja-o. yanam yanam ke kilbikḯ naseh kot mean isnana. nam niDhan gavat gun gobind lago sahy Dhi-ana. ॥1॥ kar kirpa apuna das kino banDhan tor nirare. yap yap nam yiva teri bani Nanak das balijare. ॥2॥18॥ chhake 3. devganDhari mehla 5. ma-i parabh ke charan nijara-o.

Página 532

karaju anugraju su-ami mere man te kabaju na dara-o. ॥1॥ raja-o. saDhu Dhur la-i mukḯ mastak kam kroDh bikḯ yara-o. sabh te nich atam kar man-o man meh ih sukḯ Dhara-o. ॥1॥ gun gavah thakur abjinasi kalmal sagle yjara-o. nam niDhan Nanak dan pava-o kanth la-e ur Dhara-o. ॥2॥19॥ devganDhari mehla 5. parabh yi-o pekja-o daras tumara. sundar Dhi-an Dhar din reni yi-a paran te pi-ara. ॥1॥ raja-o. sastar bed puran aviloke simrit tat bichara. dina nath paranpat puran bhavyal uDhranjara. ॥1॥ ad yugad bhagat yan sevak ta ki bikḯe aDhara. tin yan ki Dhur bachhe nit Nanak parmesar devanjara. ॥2॥20॥ devganDhari mehla 5. tera yan ram rasa-in mata. parem rasa niDh ya ka-o upyi chjod na kathu yata. ॥1॥ raja-o. bethat jar jar sovat jar jar jar ras bjoyan kjata. athsath tirath mean kino saDhu Dhuri nata. ॥1॥ safal yanam jar yan ka upyi-a yin kino sa-ut biDhata. sagal samuh le uDhre Nanak puran barahm pachhata. ॥2॥21॥

Es atraído por el florecer de la naturaleza; lo que inicia su avaricia, lo persigue de inmediato. (1) Lucha sólo para incrementar su vicio, y hasta después, ya cansado de su inquieta lujuria, llega a los Pies del Santo. El Mismo Señor Trascendente toma Compasión de él y así lo une en Su Ser. (2-15)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Toda Paz la encuentro a los Pies de mi *Guru*; Sus Pies destruyen mis faltas y sustentan mi mente, y ese Soporte es lo que me lleva a través. (1-Pausa) El postrarme a los Pies del *Guru* es en realidad mi Alabanza, y mi ofrenda de flores es mi obediencia y mi servicio. Así mi mente florece y se ilumina y ya no regreso de nuevo al vientre materno. (1) Sólo tengo la Visión fructífera del Santo *Guru* y es en esa Visión donde habito siempre. El Señor ha tenido Misericordia de mí, pues he buscado sólo el Refugio del Santo. (2-16)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Haz la Plegaria a tu Señor solamente; él te bendecirá con las cuatro Bienaventuranzas para disfrutar en vida de espiritualidad, riqueza o prosperidad, disfrute de los gozos sensuales y de la emancipación final que es la Liberación del Alma en las futuras transmigraciones. También te bendice con Éxtasis, con Tesoros, Bondades, Poderes Milagrosos y con Equilibrio en tu mente. (1-Pausa) Abandono mi ego, me postro a los Pies del Señor y me aferro a Su Túnica. Mientras busco el Refugio del Maestro, el mar de fuego no me toca. (1) Tal es la Tolerancia Infinita del Señor, que sufre y aguanta millones de insultos y blasfemias de los desgraciados y malagradecidos. El Señor Perfecto es Compasivo y *Nanak* sólo busca Su Refugio. (2-17)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél en cuyo corazón se alaban los Pies del *Guru*, sus penas y aflicciones se esfuman. Los errores acumulados a través de las encarnaciones son borrados y obtiene el mérito de millones de abluciones. Con la mente entonada en el Señor y en Perfecta Armonía, canta la Alabanza del Dios Todopoderoso. (1) En Su Misericordia el Señor lo vuelve Su Esclavo y lo libera de todas sus amarras. *Nanak* vive contemplando Tu Palabra, oh Señor, y ofrece para siempre su ser en sacrificio a Ti. (2-18)

Tercera Parte de Seis.

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi madre, me muero por ver los Pies Bienamados de mi Señor **P. 532.** Muestra Tu Misericordia, oh mi Dios y Maestro, para que nunca los olvide. (1-Pausa) Y poniéndome el Polvo de los Pies de los Santos en mi frente, que la lujuria y el enojo desaparezcan. Pienso que soy lo más bajo de lo bajo y así logro la Paz en mi mente. (1) Canto la Alabanza de mi Señor Eterno y me sacudo de toda falta. Así obtengo el Tesoro del Nombre, Lo abrazo en mi pecho y Lo alabo en mi corazón. (2-19)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor, adoro tener Tu Visión y Contemplarte día y noche, pues Te amo más que a mi vida. (1-Pausa) He reflexionado en los *Shastras*, los *Puranas* y los textos semíticos y la esencia que ahí encontré es que el Señor humilde, el Sostenedor de nuestra vida nos carga y nos lleva a través del mar de la existencia. (1) Oh Señor, eres para siempre el Soporte de Tus discípulos que viven en medio de la *Maya*. *Nanak* busca siempre el Polvo de los Pies de Tus Esclavos; oh Señor, bendíceme con este Regalo. (2-20)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Soy Tu buscador, oh Señor, y estoy embebido de Tu Amor que es la panacea y no Te cambio por nadie más. Despierto en mi sueño, tomo del alimento de Tu Esencia y así obtengo el mérito de bañarme en todos los lugares de peregrinaje mientras me unto el Polvo de los Pies de Tus Santos. (1) Bendita es la vida de tal hombre que ha enseñado a cada uno a reconocerse como el Hijo Verdadero del Señor y que emancipa a todos realizando en él mismo al Dios Perfecto. (2-21)

ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਗਿਆਨੁ ਨ ਪਾਈਐ ॥ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਫਿਰਤ ਬਿਲਲਾਤੇ ਮਿਲਤ ਨਹੀ ਗੋਸਾਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੋਹ ਰੋਗ ਸੋਗ ਤਨੁ ਬਾਧਿਓ ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਭਰਮਾਈਐ ॥ ਟਿਕਨੁ ਨ ਪਾਵੈ ਬਿਨੁ ਸਤਸੰਗਤਿ ਕਿਸੁ ਆਗੈ ਜਾਇ ਰੂਅ-ਾਈਐ ॥੧॥ ਕਰੈ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰਾ ਸਾਧ ਚਰਨ ਚਿਤੁ ਲਾਈਐ ॥ ਸੋਕਟ ਘੋਰ ਕਟੇ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਦਰਸਿ ਸਮਾਈਐ ॥੨॥੨੨॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਠਾਕੁਰ ਹੋਏ ਆਪਿ ਦਇਆਲ ॥ ਭਈ ਕਲਿਆਣ ਅਨੰਦ ਰੂਪ ਹੋਈ ਹੈ ਉਬਰੇ ਬਾਲ ਗੁਪਾਲ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਇ ਕਰ ਜੋਤਿ ਕਰੀ ਬੇਨੰਤੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਮਨਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਹਾਥੁ ਦੇਇ ਰਾਖੇ ਪਰਮੇਸਰਿ ਸਗਲਾ ਦੁਰਤੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥੧॥ ਵਰ ਨਾਰੀ ਮਿਲਿ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ਠਾਕੁਰ ਕਾ ਜੈਕਾਰੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਨ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਈਐ ਜੋ ਸਭਨਾ ਕਰੇ ਉਧਾਰੁ ॥੨॥੨੩॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪੁਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਹਿ ਬਿਨਉ ਕਹਿਆ ॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆਲ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਮੇਰਾ ਸਗਲ ਅੰਦੇਸਰਾ ਗਇਆ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ ਪਾਪੀ ਪਾਖੰਡੀ ਲੋਭੀ ਹਮਰਾ ਗੁਨੁ ਅਵਗੁਨੁ ਸਭੁ ਸਹਿਆ ॥ ਕਰੁ ਮਸਤਕਿ ਧਾਰਿ ਸਾਂਜਿ ਨਿਵਾਜੇ ਮੁਏ ਦੁਸਟ ਜੋ ਖਇਆ ॥੧॥ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਸਰਬ ਸਧਾਰੀ ਸਫਲ ਦਰਸਨ ਸਹਜਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਿਰਗੁਣ ਕਉ ਦਾਤਾ ਚਰਣ ਕਮਲ ਉਰ ਧਰਿਆ ॥੨॥੨੪॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਨਾਥ ਨਾਥ ਪ੍ਰਭ ਹਮਾਰੇ ॥ ਸਰਨਿ ਆਇਉ ਰਾਖਨਹਾਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਬ ਪਾਖ ਰਾਖੁ ਮਰਾਰੇ ॥ ਆਗੈ ਪਾਛੈ ਅੰਤੀ ਵਾਰੇ ॥੧॥ ਜਬ ਚਿਤਵਉ ਤਬ ਤੁਹਾਰੇ ॥ ਉਨ ਸਮਾਰਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਸਧਾਰੇ ॥੨॥ ਸੁਨਿ ਗਾਵਉ ਗੁਰ ਬਚਨਾਰੇ ॥ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ ਸਾਧ ਦਰਸਾਰੇ ॥੩॥ ਮਨ ਮਹਿ ਰਾਖਉ ਏਕ ਅਸਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਕਰਨੈਹਾਰੇ ॥੪॥੨੫॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਇਹੈ ਮਨੋਰਥ ਮੇਰਾ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਦਇਆਲ ਮੋਹਿ ਦੀਜੈ ਕਰਿ ਸੰਤਨ ਕਾ ਚੇਰਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਾਤਹਕਾਲ ਲਾਗਉ ਜਨ ਚਰਨੀ ਨਿਸ ਬਾਸੁਰ ਦਰਸੁ ਪਾਵਉ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਅਰਪਿ ਕਰਉ ਜਨ ਸੇਵਾ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਗੁਨੁ ਗਾਵਉ ॥੧॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਿਮਰਉ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨਾ ਸੰਤਸੰਗਿ ਨਿਤ ਰਹੀਐ ॥ ਏਕੁ ਅਧਾਰੁ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਮੇਰਾ ਅਨਦੁ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਲਹੀਐ ॥੨॥੨੬॥ ਰਾਗੁ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਮੀਤਾ ਐਸੇ ਹਰਿ ਜੀਉ ਪਾਏ ॥ ਛੋਡਿ ਨ ਜਾਈ ਸਦ ਹੀ ਸੰਗੇ ਅਨੁਦਿਨੁ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਗਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਿਲਿਓ ਮਨੋਹਰੁ ਸਰਬ ਸੁਖੈਨਾ ਤਿਆਗਿ ਨ ਕਤਹੁ ਜਾਏ ॥ ਅਨਿਕ ਅਨਿਕ ਭਾਤਿ ਬਹੁ ਪੇਖੇ ਪ੍ਰਿਅ ਰੋਮੁ ਨ ਸਮਸਰਿ ਲਾਏ ॥੧॥ ਮੰਦਰਿ ਭਾਗੁ ਸੋਭ ਦੁਆਰੈ ਅਨਹਤ ਰੁਣੁ ਝੁਣੁ ਲਾਏ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਰੰਗੁ ਮਾਣੈ ਗ੍ਰਿਹੁ ਪ੍ਰਿਅ ਥੀਤੇ ਸਦ ਥਾਏ ॥੨॥੧॥੨੭॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ੫ ॥ ਦਰਸਨ ਨਾਮ ਕਉ ਮਨੁ ਆਛੈ ॥ ਭ੍ਰਮਿ ਆਇਓ ਹੈ ਸਗਲ ਥਾਨ ਰੇ ਆਹਿ ਪਰਿਓ ਸੰਤ ਪਾਛੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

devganDhari mehla 5. ma-i gur bin gi-an na pa-i-e. anik parkar firat billate milat naji gosa-i-e. ||1॥ raja-o. moh rog sog tan baDhi-o bajo yoni bharma-i-e. tikan na pave bin satsangat kis age ya-e ru-a-i-e. ||1॥ kare anugraju su-ami mera saDh charan chit la-i-e. sankat ghor kate kjin bijitar Nanak jar daras sama-i-e. ||2॥22॥ devganDhari mehla 5. thakur jo-e ap da-i-al. bha-i kali-an anand rup jo-i he ubre bal gupal. raja-o. du-e kar yorh kari benanti parbarahm man Dhi-a-i-a. hath de-e rakje parmesur sagla durat mita-i-a. ||1॥ var nari mil mangal ga-i-a thakur ka yekar. kajo Nanak yan ka-o bal ya-i-e yo sabhna kare uDhar. ||2॥23॥

Página 533

ik-o^Nkar satgur parsad. devganDhari mehla 5. apune satgur peh bin-o kaji-a. bha-e kirpal da-i-al dukj bhanyan mera sagal andesra ga-i-a. raja-o. ham papi pakjandi lobji jamra gun avgun sabh saji-a. kar mastak Dhar se nivee mu-e dusat yo kja-i-a. ||1॥ par-upkari sarab saDhari safal darsan sehe-i-a. kajo Nanak nirgun ka-o data charan kamal ur Dhari-a. ||2॥24॥ devganDhari mehla 5. anath nath parabh jamare. saran a-i-o rakjanjare. raja-o. sarab pakj rakj murare. age pachhe anti vare. ||1॥ yab chitva-o tab tuhare. un sam^{Jar} mera man saDhare. ||2॥ sun gava-o gur bachnare. bal bal ya-o saDh darsare. ||3॥ man meh rakja-o ek asare. Nanak parabh mere karnejare. ||4॥25॥ devganDhari mehla 5. parabh ihe manorath mera. kirpa niDhan da-i-al mohi diye kar santan ka chera. raja-o. paratehkal laga-o yan charni nis basur daras pava-o. tan man arap kara-o yan seva rasna jar gun gava-o. ||1॥ sas sas simra-o parabh apuna satsang nit raji-e. ek aDhar nam Dhan mora anad Nanak ih laji-e. ||2॥26॥ rag devganDhari mehla 5 ghar 3

ik-o^Nkar satgur parsad. mita ese jar yi-o pa-e. chjod na ya-i sad hi sange an-din gur mil ga-e. ||1॥ raja-o. mili-o manojar sarab sukjena ti-ag na kathu ya-e. anik anik bhat bajo pekje pari-a rom na samsar la-e. ||1॥ mandar bhag sobh du-are anhat run yhun la-e. kajo Nanak sada rang mane garih pari-a thite sad tha-e. ||2॥1॥27॥ devganDhari 5. darsan nam ka-o man achhe. bharam a-i-o he sagal than re aji pari-o sant pachhe. ||1॥ raja-o.

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh madre, sin el *Guru* uno no se vuelve sabio; por más vueltas que uno dé, no encuentra al Señor de la Tierra. Uno vive en el sufrimiento y en la enfermedad del deseo vagando a través de millones de encarnaciones, y sin conocer a la Sociedad de los Santos no puede lavar su desgracia, ni lograr descanso. (1)

Cuando mi Señor y Maestro me muestra Su Misericordia, entonces me entono en los Pies del Santo y todas las amarras terribles de penas y miedos son destruidas, ya que me inmerjo en la Visión del Señor. (2-22)

El Maestro tuvo Compasión de mí; ahora vivo en Éxtasis y en Bienaventuranza. Soy el hijo de *Gopal* y así, vivo a salvo. (Pausa)

Con mis palmas juntas le rezo a mi Señor Trascendente y medito en Él. El Señor me ha dado Su Mano, ha borrado todas mis faltas y me ha conservado íntegro. (1)

Ahora todos cantan la Canción de Dicha del Señor pregonando Su Victoria.

Dice *Nanak*, oh Señor, ofrezco mi ser en sacrificio a Tus Esclavos, quienes emancipan a gente como yo. (2-23)

P. 533.

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi oración a mi Verdadero *Guru*. El Destructor del sufrimiento me ha mostrado Su Bondad y Misericordia y toda mi ansiedad ha terminado. (Pausa)

Era tan malvado, tenía tanta avaricia y era tan embustero que no sé como mi Señor me aguantó pacientemente. Conservó Su Mano sobre mi frente; me exaltó lleno de Gloria y los viciosos que deseaban destruirme fueron destruidos. (1)

Así es en realidad mi Señor Magnánimo, Quien Beatifica a todos; Su Visión es Fructífera, es el Mensajero de la Paz. Mi Señor es el Benefactor del que no tiene mérito; sólo quiero enaltecer Sus Pies en mi corazón. (2-24)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Me encuentro sin apoyo; el Señor es mi Único Soporte.

Oh Protector de todo, busco Tu Refugio. (Pausa)

Acógeme, oh Destructor de los enemigos, de los enemigos de todos lados, a los que traigo arrastrando de mi pasado, a los del final y los del más allá. (1)

Mi mente se ha vuelto pura e íntegra alabando Tus Virtudes, pues es lo único que deseo cosechar. (2)

No escucho ni canto nada excepto la Palabra del *Guru* y ofrezco mi ser en sacrificio a la Visión del Santo. (3)

Sí, el Uno es lo Único importante en mí porque el Señor de *Nanak* es el Creador Único de todo. (4-25)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor, oh Tesoro de Misericordia, oh Ser Compasivo, bendíceme para que el único objetivo de mi vida sea el seguir siempre a los Santos. (Pausa)

Y en la temprana mañana caiga postrado a Tus Pies, que de noche y de día tenga Tu Visión, que mi cuerpo y mi mente los entregue a Tu Servicio recitando Tu Alabanza con mi lengua.

Oh Señor, con cada respiración Te alabo y guardo la Compañía de Tus Santos. (1)

Me apoyo sólo en Tu Nombre y esa es mi Bendición de Éxtasis. (2-26)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh amigo, tal es la Naturaleza de mi Señor: nunca me abandona y me guarda siempre en Su Compañía. Así es que le canto siempre a Él y canto su Nombre a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*. (1-Pausa)

Encontré a mi Bello Señor; me bendijo con Beatitud y no me solté de la mano. (1)

He visto millones de personas, pero ellos no valen ni un pelo de lo que Su Ser vale. Bello es Su Templo y Su Cuerpo dentro del cual resuena siempre la Sutil y Divina Melodía de la Palabra.

Dice *Nanak*, aquél que se aferra a la Puerta del Señor vive siempre en Éxtasis. (2-1-27)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi mente añora tener la Visión de Tu Nombre.

He vagado por todos los lugares y ahora no sigo a nadie más que al Santo. (1-Pausa)

ਕਿਸੁ ਹਉ ਸੇਵੀ ਕਿਸੁ ਆਰਾਧੀ ਜੋ ਦਿਸਟੈ ਸੋ

ਗਾਛੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੀ ਸਰਨੀ ਪਰੀਐ ਚਰਣ ਰੇਨੁ ਮਨੁ ਬਾਛੈ ॥੧॥ ਜੁਗਤਿ ਨ ਜਾਨਾ ਗੁਨੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ਮਹਾ ਦੁਤਰੁ ਮਾਇ ਆਛੈ ॥ ਆਇ ਪਇਓ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਚਰਨੀ ਤਉ ਉਤਰੀ ਸਗਲ ਦੁਰਾਛੈ ॥੨॥੨॥੨੮॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਪ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰਿਅ ਬਚਨ ਤੁਹਾਰੇ ॥ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਮਨਮੋਹਨ ਪਿਆਰੈ ਸਭਹੁ ਮਧਿ ਨਿਰਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਜੁ ਨ ਚਾਹਉ ਮੁਕਤਿ ਨ ਚਾਹਉ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਚਰਨ ਕਮਲਾਰੇ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਮਹੇਸ ਸਿਧ ਮੁਨਿ ਇੰਦ੍ਰਾ ਮੋਹਿ ਠਾਕੁਰ ਹੀ ਦਰਸਾਰੇ ॥੧॥ ਦੀਨੁ ਦੁਆਰੈ ਆਇਓ ਠਾਕੁਰ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ਸੰਤ ਹਾਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲੇ ਮਨੋਹਰ ਮਨੁ ਸੀਤਲ ਬਿਗਸਾਰੇ ॥੨॥੩॥੨੯॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਹਰਿ ਜਪਿ ਸੇਵਕੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਿਓ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਭਏ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੇ ਬਹੁਤਿ ਜਨਮਿ ਨਹੀ ਮਾਰਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਮਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ ਹਰਿ ਕੇ ਰਤਨ ਜਨਮੁ ਨਹੀ ਹਾਰਿਓ ॥ ਪ੍ਰਭ ਗੁਨ ਗਾਇ ਬਿਖੈ ਬਨੁ ਤਰਿਆ ਕੁਲਹ ਸਮੁਹ ਉਧਾਰਿਓ ॥੧॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਬਸਿਆ ਰਿਦ ਭੀਤਰਿ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਉਚਾਰਿਓ ॥ ਨਾਨਕ ਓਟ ਗਹੀ ਜਗਦੀਸੁਰ ਪੁਨਹ ਪੁਨਹ ਬਲਿਹਾਰਿਓ ॥੨॥੪॥੩੦॥ ਰਾਗੁ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ਪ ਘਰੁ ੪ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕਰਤ ਫਿਰੇ ਬਨ ਭੇਖ ਮੋਹਨ ਰਹਤ ਨਿਰਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਥਨ ਸੁਨਾਵਨ ਗੀਤ ਨੀਕੇ ਗਾਵਨ ਮਨ ਮਹਿ ਧਰਤੇ ਗਾਰ ॥੧॥ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਬਹੁ ਚਤੁਰ ਸਿਆਨੇ ਬਿਦਿਆ ਰਸਨਾ ਚਾਰ ॥੨॥ ਮਾਨ ਮੋਹ ਮੇਰ ਤੇਰ ਬਿਬਰਜਿਤ ਏਹੁ ਮਾਰਗੁ ਖੰਡੇ ਧਾਰ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਨਿ ਭਵਜਲੁ ਤਰੀਅਲੇ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਸੰਤ ਸੰਗਾਰ ॥੪॥੧॥੩੧॥

ਰਾਗੁ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ਪ ਘਰੁ ਪ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਮੈ ਪੇਖਿਓ ਰੀ ਉਚਾ ਮੋਹਨੁ ਸਭ ਤੇ ਉਚਾ ॥ ਆਨ ਨ ਸਮਸਰਿ ਕੋਉ ਲਾਗੈ ਢੁਢਿ ਰਹੇ ਹਮੁ ਮੁਚਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਹੁ ਬੋਅੰਤੁ ਅਤਿ ਬਡੇ ਗਾਹਰੇ ਥਾਹੁ ਨਹੀ ਅਗਹੁਚਾ ॥ ਤੋਲਿ ਨ ਤੁਲੀਐ ਮੇਲਿ ਨ ਮੁਲੀਐ ਕਤ ਪਾਈਐ ਮਨ ਰੂਚਾ ॥੧॥ ਖੋਜ ਅਸੰਖਾ ਅਨਿਕ ਤਪ–ਥਾ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਨਹੀ ਪਹੂਚਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਿਰਪਾ ਕਰੀ ਠਾਕੁਰ ਮਿਲਿ

ਸਾਧੂ ਰਸ ਭੂੰਚਾ ॥੨॥੧॥੩੨॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਮੈ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਪੇਖਿਓ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਰੀ ਕੋਉ ॥ ਖੰਡ ਦੀਪ ਸਭ ਭੀਤਰਿ ਰਵਿਆ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸਭ ਲੋਊ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਗਮ ਅਗੰਮਾ ਕਵਨ ਮਹਿੰਮਾ ਮਨੁ ਜੀਵੈ ਸੁਨਿ ਸੋਊ ॥ ਚਾਰਿ ਆਸਰਮ ਚਾਰਿ ਬਰੋਨਾ ਮੁਕਤਿ ਭਏ ਸੇਵਤੋਉ ॥੧॥ ਗੁਰਿ ਸਬਦੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਦੁਤੀਅ ਗਏ ਸੁਖ ਹੋਉ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਤਰਿਆ ਹਰਿ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ਸਹਜੋਉ ॥੨॥੨॥੩੩॥

kis ja-o sevi kis araDhi yo diste so gachhe.

Página 534

saDhsangat ki sarni pari-e charan ren man bachhe. ॥1॥ yugat na yana gun naji ko-i maja dutar ma-e achhe. a-e pa-i-o Nanak gur charni ta-o utri sagal durachhe. ॥2॥2॥28॥ devganDhari 5. amrita pari-a bachan tuhare. at sundar manmohan pi-are sabhhu maDh nirare. ॥1॥ raja-o. re na chaja-o mukat na chaja-o man parit charan kamlare. barahm majes siDh mun indra mohi thakur hi darsare. ॥1॥ din du-are a-i-o thakur saran pari-o sant jare. kajo Nanak parabh mile manojar man sital bigsare. ॥2॥3॥29॥ devganDhari mehla 5. jar yap sevak par utari-o. din da-i-al bha-e parabh apne bajurh yanam naji mari-o. ॥1॥ raja-o. saDhsangam gun gavah jar ke ratan yanam naji jari-o. parabh gun ga-e bikje ban tari-a kulah samuh uDhari-o. ॥1॥ charan kamal basi-a rid bjitar sas giras uchari-o. Nanak ot gaji yagdisur punah punah balijari-o. ॥2॥4॥30॥ rag devganDhari mehla 5 ghar 4 ik-o^Nkar satgur parsad. karat fire ban bhekj mohan rajat nirar. ॥1॥ raja-o. kathan sunavan git nike gavan man meh Dharte gar. ॥1॥ at sundar bajo chatu si-ane bidi-a rasna char. ॥2॥ man moh mer ter bibaryit eu marag kjande Dhar. ॥3॥ kajo Nanak tin bhavyal tari-ale parabh kirpa sant sangar. ॥4॥1॥31॥ rag devganDhari mehla 5 ghar 5 ik-o^Nkar satgur parsad. me pekji-o ri ucha mohan sabh te ucha. an na samsar ko-u lage dhudh raje jam mucha. ॥1॥ raja-o. bajo be-ant at bado gahro thah naji aghucha. tol na tuli-e mol na muli-e kat pa-i-e man rucha. ॥1॥ kjoy asankja anik tapantha bin gur naji pajucha. kajo Nanak kirpa kari thakur mil saDhu ras bhuncha. ॥2॥1॥32॥

Página 535

devganDhari mehla 5. me bajo biDh pekji-o duya naji ri ko-u. kjand dip sabh bjitar ravi-a pur raji-o sabh lo-u. ॥1॥ raja-o. agam agamma kavan majimma man yive sun so-u. cjar asram cjar baranna mukat bha-e sevto-u. ॥1॥ gur sabad drirj-a-i-a param pad pa-i-a duti-a ga-e sukj jo-u. kajo Nanak bhav sagar tari-a jar niDh pa-i sahyo-u. ॥2॥2॥33॥

¿En quién podría meditar y a quién servir? Pues quien sea que se aparece, desaparece. **P. 534.** Por eso busco el Santuario de la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos y mi mente ahora tener el Polvo de Sus Pies. (1) No conozco el camino, ni tengo ningún mérito; además, el mar de *Maya* es traicionero y furioso. Por eso me postro a los Pies del *Guru* para que mis deseos malvados se vayan. (2-2-28)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Néctar Dulce, oh mi Bienamado Señor, son Tus Palabras, oh Bello Encantador de mi corazón. Tú, Quien estás en medio de todo, vives desapegado. (1-Pausa) No busco territorios para mí, ni tampoco Liberación; sólo añoro el Amor de Tus Pies de Loto. Tú Solo eres *Brahma*, *Shiva* e Indra, el asceta y el vidente; en Tu Presencia todos ellos están contenidos. (1) Yo, Tu humilde Esclavo, oh Maestro, busco Tu Puerta y me aferro con total humildad al refugio del Santo. Dice *Nanak*, encontré a mi Bello Señor, mi mente está fresca y floreciente. (2-3-29)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Buscador del Señor nada a través del mar de la existencia, contemplando el Nombre de Dios. Y por Su Misericordia no lo vuelve a poner en un vientre para morir otra vez. (1-Pausa) El canta la Alabanza del Señor en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos y no desperdicia la joya del nacimiento humano. Cantando la Alabanza del Señor, él cruza el mar venenoso, y salva a sus generaciones. (1) El alaba en su corazón el Loto de los Pies del Señor. En cada respiración y bocado de alimento canta el Nombre del Señor. *Nanak* ha buscado el Soporte del Señor del Universo y ofrece su ser en sacrificio a El por siempre y para siempre. (2-4-30)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Dev Gandari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Algunos andan por los bosques y se visten como Santos, pero el Fascinante Señor se conserva distinto a ellos. (1-Pausa)

Hacen discursos, cantan melodías piadosas, pero en el interior de su mente, el vicio y la impureza permanecen. (1)

Embaucadoras son sus miradas, penetrante es su intelecto, decorado con un poco de conocimiento, su hablar parece bello y elegante. (2) Sin embargo, el abandonar el ego, el deseo y la conciencia de “lo mío y lo tuyo”, es un Sendero tan difícil para ellos como el filo de una navaja. (3) Dice *Nanak*, sólo nadan a través del mar de la existencia, quienes por la Gracia de Dios, han buscado a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (4-1-31)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Dev Gandari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He experimentado que mi Bienamado Señor es lo más Alto de lo alto; como Él no hay igual. He buscado intensamente y por todas partes. (1-Pausa) Infinito, Insondable, Profundo e Inalcanzable es Él. Incalculable e Invaluable también. (1) Di, ¿cómo puede ser obtenido el Encantador de la mente? (1) Millones Lo han buscado por millones de caminos, pero sin el *Guru* uno no Lo obtiene. Dice *Nanak*, cuando el Señor en Su Misericordia nos lleva hasta el Santo, uno participa y goza de Su Esencia. (2-1-32)

Dev Gandari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He buscado por todas partes; no hay nadie como el Señor. **P. 535.** En continentes e islas El prevalece y compenetra todo, Él está en todos los mundos. (1-Pausa) Insondable es El; ¿cómo puedo recitar Su Alabanza? Vivo siempre escuchando a mi Señor. En las cuatro castas y en las cuatro etapas de la vida el Servicio del Señor es lo que emancipa. El *Guru* ha engarzado en mí la Palabra, y así he obtenido el Estado Supremo de Éxtasis. Mi dualidad se ha disipado y me encuentro en Paz. Dice *Nanak*, he cruzado el mar de la existencia obteniendo el Tesoro del Señor, y ahora me encuentro en Paz y en armonía. (2-2-33)